

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
“VIRGEN DE LA NATIVIDAD”**

**PARURO**

**Carrera Profesional: Educación Inicial Intercultural Bilingüe**



**“Desarrollo de la psicomotricidad y fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la IEI N° 50343 Sagrado Corazón de Jesús de Paruro”**

**Presentado por:**

Rosmery Ccasani Chile

Natalia Ccahuana Cusipuma

Juan Carlos Peña Quispe

**Asesor:**

Prof. Gloria Luz Alarcón Aragón

**Para optar el título de profesor de Educación Inicial Intercultural Bilingüe**

Paruro – Cusco - Perú

2023

**“Desarrollo de la psicomotricidad y fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la IEI N° 50343 Sagrado Corazón de Jesús de Paruro”**

## **Dedicatoria**

Dedico la presente investigación a la persona que hizo todo lo posible para que pudiera lograr mi meta y siempre estuvo acompañándome fortaleciendo mi formación profesional, a ese ser que siempre se desveló por darme lo mejor, lo dedico con mucho amor a mi querida MADRE quien ha sido la guía y el camino para poder llegar a este punto de mi carrera, tu bendición a lo largo de mi vida me protege y me lleva por el camino del bien, te agradezco por ayudarme fuiste la motivación más grande para concluir con éxito mi formación profesional.

### **Juan Carlos Peña Quispe**

A Dios por darme vida, salud y sabiduría a lo largo de mi formación profesional en la carrera de Educación Inicial Intercultural Bilingüe. A mis padres: Emperatriz Chile Rosales y Hugo Huamani Achahui, que son el pilar fundamental a lo largo de mi vida, fortaleza de mi formación docente y me brindaron todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi perseverancia y mi empeño y todo ello de una manera generosa y lleno de amor y formarme como la persona que soy en la actualidad, mis logros se los debo a ustedes y el de lograr mi meta de ser una profesional en educación. A mis maestros por el tiempo y esfuerzo que dedicaron al compartir sus experiencias académicas,

**Rosmery Ccasani Chile**

El presente trabajo de investigación lo dedico a mi añorada madre quien me acompaño espiritualmente en hacer realidad mis metas y encaminarme al éxito, igualmente lo dedico a mi familia y en especial a la persona que siempre está fortaleciendo mi formación a mi querido esposo: Erasmo Rojas Lopinta, mi fuerza de voluntad fueron mis dos hijos a quienes amo con el alma, mi padre quien fue mi apoyo para continuar con este reto, al que puse mi gran esfuerzo para poder culminar mis estudios superiores logrando superar los retos por medio de mi capacidad, no tuve miedo a los obstáculos porque siempre estuvo mi familia fortaleciéndome para lograr mi meta de ser maestra,

**Natalia Ccahuana Cusipuma**

## **Agradecimiento**

Agradecemos profundamente a los docentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Virgen De La Natividad” De Paruro. Por la gran oportunidad de poder culminar mis estudios superiores en esta casa de formación docente, donde se forman profesionales con gran valor, dedicación y vocación a la educación; agradecemos a nuestros padres por depositar su confianza en nosotros y creer en nuestros logros, pero nos guiaron con dedicación y esmero hasta lograr la meta trazada de ser grandes profesionales orgullo de nuestras familias; el camino que emprendimos fue sacrificado por que supimos superar los obstáculos presentados hasta lograr la meta propuesta de ser profesionales en educación..

A Dios por darnos salud y padres comprensivos, docentes que nos brindaron sus conocimientos, sabiduría y compañeros que nos brindaron su amistad gracias a todos ellos, este hermoso trabajo de investigación fue realizado en la inspiración de nuestra vocación a la educación al servicio de los niños y niñas de nuestra querida patria.

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	v
Resumen.....	viii
Introducción .....	x

### Capítulo I: Planteamiento del problema de investigación

1.1 Análisis de Situación Problemática .....	11
1.2 Planteamiento del Problema.....	14
1.3 Justificación de la Investigación .....	14
1.4 Objetivos de la Investigación .....	17

### Capítulo II: Marco teórico

2.1. Antecedentes .....	18
2.2 Marco teórico .....	22
2.2 Marco Teórico Conceptual .....	32
2.4 Hipótesis De Investigación .....	33
2.5 Definición de las Variables: .....	34
2.6 Matriz operacional de las variables.....	35

### capítulo III: Metodología de La Investigación

3.1 Método o métodos aplicados a la Investigación .....	37
3.2 Diseño de la Investigación: .....	37

3.3 Tipo de Investigación.....	38
3.4 Población y Muestra .....	38
Tabla 2. Muestra del estudio.....	39
3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos. ....	39
3.6 Delimitación de la investigación.....	40
Capítulo IV : Análisis y resultados de investigación	
4.1 Descripción del Contexto .....	41
4.2 Resultados de Investigación.....	41
4.3 Discusión de Resultados de Investigación.....	60
Conclusiones .....	68
Sugerencias .....	71
Referencias bibliográficas.....	72
Anexos .....	79

## **Resumen**

El presente estudio tuvo como objetivo general determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro. Su metodología fue explicativa, cuasi experimental, mixta, la población estuvo conformada por 10 niños y docente. La técnica aplicada fue la encuesta y la observación. En los resultados se observó para la variable Psicomotricidad se obtuvo 10% nivel inicio, 30% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría reconocen las partes del cuerpo, identifica nociones de tiempo (antes /después) y espeta el niño(a) las manifestaciones de las personas y de la naturaleza. Para la variable Inteligencia emocional se obtuvo 20% nivel inicio, 20% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría suelen estar dispuestos a actuar cuando le colocan alguna actividad, reconoce los sentimientos de sus compañeros y se involucra para dar opinión en alguna situación. Se concluye que la estimulación temprana de la psicomotricidad es buena para los niños debido a que ayuda al desarrollo del cerebro y la actividad sináptica, asimismo, desarrollando el habla, el pensamiento y habilidades de aprendizaje.

**Palabras claves:** Psicomotricidad, inteligencia, emociones

## **Pisy rimayllapi**

Kay yachaypa hatun munayninqa karqan imaynatas psicomotora yachay wiñaynin kallpachan inteligencia emocionalta 5 watayoq qhari wawakunapi, warmi wawakunapi, Sagrado Corazón de Jesús Institución Educativa Inicial No 50343 nisqamanta, Paruro Ilaqtapi. Su metodología nisqa sut'inchanapaq, yaqa experimental, chaqrusqa, población nisqapiqa 10 wawakuna, juk yachachiq ima karqanku. Chay técnica aplicasqaqa karqan encuesta y observación nisqa. Chay ruwasqakunapiqa qawarisqam variable Psicomotricidad nisqapaq, 10% nivel inicial nisqatam tarirurqaku, 30% procesopi haypay hinaspa 60% aypasqa. Chaytaq niyta munan, yaqa llapan yachakuqkuna riqsinku cuerpop partenkunata, riqsinku nociones de tiempo (manaraq/qhipaman) hinallataq wawa suyan runakunaq hinallataq naturalezaq rikuchiyninkunata. Variable de inteligencia emocional nisqapaqmi, 20% qallariy nivel nisqa tarikurqa, 20% proceso nisqapi aypaymi, 60%taq aypasqa. Chaytaq niyta munan, yaqa llapan yachakuqkuna ima ruwaytapas churaptinku ima ruwayta munanku, compañerosinkupa sientekusqankuta riqsinku, ima situacionpipas yuyayta qunankupaq ima. Tukuchikunmi, ñawpaqmantaraq psicomotora nisqa yachaykunata kallpanchayqa allinmi warmakunapaq, chaymi yanapan umanchikpa wiñayninta hinaspa sináptica nisqa ruwayninta, chaynallataqmi rimayta, yuyaymanayta hinaspa yachayta wiñachin.

Sapaq simikuna: Psicomotricidad, inteligencia, emociones

## **Introducción**

La presente investigación consiste en conocer en qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro; esto debido a que se ha observado algunas deficiencias en el desarrollo y desenvolvimiento de una de sus inteligencias prioritarias dentro de las inteligencias múltiples. En ese sentido, se buscó por medio de la implementación de sesiones fortalecer dicha inteligencia, el trabajo presenta la siguiente estructura: Denominar el problema de investigación que comprende: el planteamiento del problema, descripción del problema, definición del problema, hipótesis, formulación de objetivos, justificación. Luego la fundamentación teórica, antecedentes de la investigación, bases teóricas de la investigación, ubicaremos la metodología de la investigación, tipos de investigación, método de investigación, técnicas e instrumentos, análisis de contenido, asimismo se define el tipo y diseño del mismo que corresponde a la estrategia concebida para responder a las preguntas de investigación, alcanzar los objetivos y analizar la certeza de las hipótesis. Referida a la propuesta pedagógica alternativa su fundamentación, deconstrucción de la práctica pedagógica, tipo de innovación, diseño de la propuesta y sus objetivos, los planes de acción, la viabilidad de la propuesta, los cambios que esperamos lograr, la sistematización, la teorización. Seguidamente la presentación e interpretación de los resultados de la investigación, que contempla la práctica pedagógica al inicio de la intervención en construcción, practica mejorada los desempeños recurrentes. Finalmente se considera la bibliografía utilizada para sustentar este trabajo de investigación, además de las conclusiones, sugerencias.

## **Capítulo I**

### **Planteamiento del problema de investigación**

#### **1.1 Análisis de la situación problemática**

Una buena educación de la infancia es la base para el desarrollo de una buena psicomotricidad, por lo tanto, es una técnica que busca el desarrollo completo del individuo y utiliza el cuerpo como forma principal de la expresión y relación. En la actualidad se discute ampliamente en el mundo si el niño debe aprender a desarrollar su propia inteligencia emocional, asimismo, la educación se preocupa por el desarrollo integral de los niños en los aspectos cognitivo, afectivo, intelectual y psicomotriz, por lo que se buscan nuevas metodologías de aprendizaje que incorporen las practica lúdicas como estrategia. La Inteligencia emocional está referida a aquellas habilidades de corte emocional que influyen en nuestro comportamiento social, es decir, al momento de comunicarnos con otros, así como en la medida en cómo afrontamos la presión del entorno en el cual nos desenvolvemos (Santa y D'Angelo, 2020). Asimismo, la psicomotricidad es la psicología del movimiento mediante la cual entran en contacto cuerpo, mente y emociones, ésta en el aula infantil

se vincula con los principios pedagógicos que guían un aprendizaje basado en proyectos Serrano, et. al (2018).

A nivel internacional Imbernón, Díaz y Martínez (2020) en su estudio realizado en estudiantes de México indicaron que, si se quiere que los alumnos sean autónomos, protagonistas de su aprendizaje y capaces de tomar decisiones, la psicomotricidad bien entendida será sin duda una gran aliada. En el caso de los menores el interés por conocer el nivel de competencia motora centra su objetivo en ayudar a establecer planes de intervención como principal motivo y ayudar a la mejora de sus habilidades. Por otro lado, Sánchez, et. al (2020) en su estudio sobre desarrollo psicomotriz identificaron la distribución e identificación de posibles déficits por dominios de acuerdo a sus coeficientes de desarrollo, destacan un gran porcentaje de coeficientes acelerados en el área comunicativa (86,21%) y personal social (34,48%). En el área adaptativa (65,52%) y cognitiva (55,17%) los valores promedio son más sobresalientes. En el área motora la constante es un desarrollo promedio, no obstante, es en este dominio en donde se encuentra el único caso de retraso leve (3,4 %), presentando además un 10, 35% entre retrasos leves y significativos tanto en el área motora gruesa como fina. Por lo cual se puede mencionar que el desarrollo psicomotor en niños de 3 a 5 años es la base del desarrollo cognitivo y de la personalidad.

A nivel nacional el MINEDU (2018) de manera complementaria, ha impreso y distribuido 56.280 ejemplares de la “Guía de orientación de materiales del módulo de psicomotricidad para niños y niñas de 3 a 5 años” a 216 unidades de gestión educativa local; mencionando que la Psicomotricidad es una disciplina que favorece el desarrollo integral de los niños permitiéndoles importantes conquistas psicológicas y motrices, por esa razón el Ministerio de Educación viene ejecutando un conjunto de acciones estratégicas para mejorar su implementación a favor de los menores de 3 a 5 años que son formados en los centros de educación inicial del país. Igualmente,

como parte de esas mejoras, la Dirección de Educación Inicial (DEI) capacitará a un total de 1400 maestros de Lima en el uso adecuado del Módulo de Psicomotricidad especialmente elaborado para brindar a los menores una orientación de la mejor calidad. En ese sentido, MINEDU (2022) indica sobre la inteligencia emocional es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos, emociones, identificarlos y etiquetarlos.

A nivel local se analiza la situación de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús, en la cual se observa que la psicomotricidad no toma parte esencial del desarrollo corporal de los niños en las zonas urbanas donde los niños aprenden de manera autónoma o vivencial en su entorno social y con sus propios recursos haciéndoles difíciles encontrar materiales adecuados para su desarrollo psicomotriz, sin embargo, la sociedad como también la zona donde viven y el clima les dificulta tener un aprendizaje sensorio-motriz, siendo la escuela parte fundamental para el desarrollo de su motricidad donde la protagonista es la docente, pero no toma en cuenta las técnicas y estrategias que puedan complementar en su fortalecimiento motriz. Es por ello que las maestras deben en caminarse a un aprendizaje autónomo del niño desde un punto de vista constructivista y cognitivo priorizando su desarrollo integral, porque cada infantes diferente y no interiorizan los conocimientos, así mismo sus habilidades y destrezas son potenciales en la medida en que las dan a conocer y las conocen ellos mismos para enfocarlas en el perfeccionamiento de la psicomotricidad, en este sentido, ya que la educación se preocupa por el desarrollo integral de los niños en los aspectos cognitivo, afectivo y psicomotriz.

## **1.2 Planteamiento del Problema**

### **1.2.1 Problema General**

PG ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?

### **1.2.2 Problemas Específicos**

PE 1 ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?

PE 2 ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?

PE 3 ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?

## **1.3 Justificación de la Investigación**

Durante los últimos años se ha hablado mucho del manejo de emociones donde parte la autonomía de cada niño es saber manejar sus sentimientos del mismo modo, las emociones son el motor la esencia del ser humano, existe grandes emociones (tristeza, enojo, alegría) los seres humanos han evolucionado gracias a las emociones. Goleman (1995) afirma que “la palabra emoción proviene del verbo latino moveré (que significa moverse) más el prefijo “e” significa algo así como “movimiento hacia “y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a la acción. Basta con observar a los niños o a los animales para darnos cuenta de que las emociones

conducen a la acción; es solo un mundo civilizado de los adultos en donde nos encontramos con esa extraña anomalía del reino animal en las emociones los impulsos básicos que son iniciativas actuar parecen hallarse divorciadas de las reacciones. Los sentimientos las aspiraciones los anhelos más profundos parten de una emoción” p.183. Por consiguiente, hablar de la educación de la primera infancia forma parte esencial de la vida donde exploran sus emociones dentro del núcleo familiar y entorno social en el que ellos se encuentran. Dentro de la educación que se transmite de padres a hijos se encuentra la inteligencia emocional; ya que es un factor determinante para el buen desarrollo, escolar, laboral, social y educativo de una persona. Tras diversos estudios se ha comprobado que los niños son capaces de captar los estados de ánimo de los adultos, en uno de estos se descubrió que los bebés son capaces de experimentar una clase de angustia empática, incluso antes de ser totalmente conscientes de su existencia el cerebro emocional es más rápido que el cerebro racional, reacciona antes que racional, sin darle oportunidad de pensar y reflexionar. (Goleman, 2001). Es importante mencionar que desarrollo emocional es esencial en el crecimiento de una persona, del mismo modo los niños no siempre desarrollan de forma espontánea las cualidades emocionales y capacidades sociales que los convertirán el día de mañana en adultos responsables, apreciados y felices (Shapiro, 1997). Como se mencionó en las siguientes definiciones cabe mencionar que los impulsos toman parte de la personalidad de una persona en el cual puede ser favorable como también inflexible, observamos la falta de manejo de nuestro autocontrol de las emociones que presentan algunas personas y en la primera infancia, se evidencia en la necesidad que tienen los niños de desarrollar la capacidad de autorregularse con sus emociones. La inteligencia emocional es la capacidad o habilidad para controlar los impulsos emotivos ayudándonos a resolver los problemas de manera pacífica y proporcionándonos bienestar. Todos los que actúan con inteligencia emocional son el tipo de personas que resuelven

con firmeza y valentía los problemas, reconocen sus errores, saben pedir y aceptar opiniones, consejos y críticas permitiéndose de esta forma progresar. Por el contrario, las mentes brillantes piensan que lo saben todo, razón por la cual les cuesta trabajo aceptar ayuda u opiniones, y se van quedando rezagados en los ascensos que no está en sus manos controlar (Rodríguez, 2000). Si los niños y niñas logran reconocer, sus propias emociones tomando conciencia de ello, le será más fácil manejarlas. Del mismo modo moldearían, sus comportamientos, lograrían actuar menos impulsivamente con sus compañeros de modo que su aprendizaje, sus conocimientos y sus experiencias dentro de un centro escolar serán más emocionantes, con un significado y ocuparan un lugar en el banco de la memoria que podría mantenerse. “Las habilidades que potencian la educación de los sentimientos son las que favorecen el propio conocimiento, la autonomía, autoestima, destrezas de comunicación, buena escucha y resolución ante los conflictos. Todo ello junto con el equilibrio emocional, la capacidad de motivarse a uno mismo, la capacidad de reconocer y comprender los sentimientos de los demás. Capacitan a las personas para conseguir una buena madurez emocional” (citado en Asociación Mundial de Educadores Infantiles, 2001). La mayoría de los autores como Laurence (1997) del barrio (2002) Fernández (2013), Gonzales y López (2011) Goleman (1995) entre otros afirman que existen emociones positivas y negativas, no son malas ni buenas, ya que todas son necesarias para equilibrio mental y emocional del ser humano, cada uno tiene diferentes contenidos, cumplen un papel preciso en la vida del ser humano; si en el aula de clases incrementa los sentimientos negativos procederá que el ambiente de aprendizaje sea rígido. Todas estas comparaciones también toman parte de la mente emocional y racional, observando varios situaciones muy constantes en diferentes espacios (instituciones educativas, aulas, áreas recreativas) los docentes actuamos e intervenimos para manejar diferentes situaciones, sin embargo en ciertas oportunidades la situación se sobrepasa por lo que es pertinente

saber manejar cada situación y actitudes relacionados con el desarrollo de la inteligencia de sus emociones, el cual el ejercicio de la psicomotricidades son ejercicios importantes para poder ayudar en autocontrol de sus emociones y nos da beneficios como la agilidad, moderar sus emociones y su cuerpo. Entonces en la institución educativa de Paruro se ha observado la falta de manejo de las emociones frente a un ejercicio de psicomotricidad, es decir hemos evidenciado las necesidades que tienen los niños al expresar sus sentimientos ya que no tiene el control de sus emociones frente a una actividad física.

## **1.4 Objetivos de la Investigación**

### **1.4.1 Objetivo General**

OG: Determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro

### **1.4.2 Objetivos Específicos**

- OE 1 Evaluar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro
- OE 2 Determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro
- OE 3 Explicar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro

## **Capítulo II:**

### **Marco teórico**

#### **2.1. Antecedentes**

##### **2.1.1 Antecedentes Internacionales**

Caranqui (2021) en su estudio la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años. Tuvo como objetivo explicar la importancia de la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años; considerando que la psicomotricidad influye significativamente en el desarrollo cognitivo del niño, posibilitándole el desarrollo de habilidades y destrezas. La metodología estudio fue de tipo básica, enfoque cuantitativo, diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por docentes y estudiantes de un colegio. Emplearon como técnica la observación y como instrumento la guía de observación. Los resultados mostro que el 67% de niños mejoran su psicomotricidad mediante el juego utilizando el equilibrio, el vértigo y juegos dramáticos y de ficción, pero la investigación concluye manifestando que la posibilidad que tienen los niños de vivir la experiencia lúdica usando su cuerpo y su mente los lleva a desarrollar el aspecto cognitivo. Por lo cual se evidenció que la psicomotricidad es significativa en el aprendizaje de los niños de educación inicial y en la práctica de habilidades como la fuerza, resistencia y la

rapidez. Llegaron a la conclusión que la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo, favorecen a la evolución y maduración del niño a lo largo de su crecimiento, creando en él diferentes habilidades como: correr, saltar, brincar; por otro lado, es importante destacar que a nivel cognitivo favorece a la memoria, concentración, creatividad, entre otros. Suad, Nagwa y Mikhaylov (2020) en su estudio desarrollo de la inteligencia emocional en preescolares y socialización. Tuvo como objetivo determinar la relación entre las variables de inteligencia emocional y la posterior adaptación en la sociedad para los preescolares que viven en Omdurman, Sudán. El método de estudio fue de tipo básica, enfoque cuantitativo, diseño no experimental. La población estuvo compuesta por 300 niños de 4 a 5 años que asistían a los jardines de infancia de Omdurman twon. La técnica que emplearon fue la observación y encuesta, asimismo, como instrumento elaboraron una guía de observación y cuestionario. En los resultados no se encontraron efectos estadísticamente significativos del género en la medida del comportamiento de internalización. ( $t = 0,38, p < 0,001$ ) pero se observó claramente tal efecto de la edad. Los niños mayores demostraron puntuaciones más altas en ansiedad-retirada ( $p < 0,001$ ). Como conclusión Este estudio muestra que el conocimiento de las emociones en los niños debe desarrollarse desde una edad temprana, ya que está conectado con la adaptación social posterior. Los resultados revelan que el conocimiento de las emociones se asocia positivamente con la competencia social y negativamente con la medida del comportamiento de internalización. Márquez (2019) en su tesis psicomotricidad y su influencia en las actividades lúdicas de los niños de 4 años de la escuela de educación básica Pedro Leopoldo Balladares. Presentó como objetivo general Analizar la importancia de la psicomotricidad en las actividades lúdicas en los niños de 4 años de la Escuela de Educación Básica “Pedro Leopoldo Balladares. Su metodología fue de enfoque cuantitativo, tipo básica, diseño no experimental. La población estuvo compuesta por padres de familia y estudiantes de la escuela

básica Pedro Leopoldo Balladares. Como técnica utilizaron la encuesta y como instrumento el cuestionario. En los hallazgos se logró evidenciar según el 40% de los encuestados de manera poco frecuente la docente ha dialogado sobre la psicomotricidad en el ámbito educativo y el 60% poco conocen sobre la psicomotricidad. Asimismo, se evidenció que el 33% de los encuestados considera que la psicomotricidad es poco beneficiosa para los niños de inicial, y un 67% considera que de manera muy frecuente es beneficiosa para los niños. Concluyeron que hay un desinterés de parte de los padres por conocer la importancia que tiene la psicomotricidad para el desarrollo de motor de sus hijos, a esto se suma la falta de estimulación psicomotriz de la docente para un adecuado desarrollo del aprendizaje. López (2019) en su estudio la educación artística y estética contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional. Su objetivo principal fue analizar la educación artística y estética como contribución para el desarrollo de la inteligencia emocional. Su metodología fue tipo básica, no experimental, con un enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por 25 niños y niñas en una zona rural de Jaén. La técnica que emplearon fue la observación, además, como instrumento elaboraron una guía de observación. En los resultados se pudo comprobar que trabajando la educación estética y artística se desarrollan múltiples aspectos de la inteligencia emocional como la resolución de conflictos, colaboración, participación, confianza, motivación, emociones, respeto, creatividad, autonomía, entre otros. Asimismo, se evidenció que el alumnado puso como manifiesto aspectos que no suelen poner en práctica en el aula, como la frustración que les ha supuesto el no saber qué hacer producido por la libertad de dichas propuestas, el estrés por no acabar a tiempo las actividades, el no tomar decisiones ante ningún tipo de situación. Concluyeron que La inteligencia emocional, es la base del resto de las inteligencias, por tanto, hay que trabajar la base para subir a la cima.

### **2.1.2 Antecedentes Nacionales**

Cuse, Cutipa y Mego (2022) en su estudio Influencia de un programa de psicomotricidad con el uso de material reciclado en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de nivel inicial. Presentó como objetivo determinar la influencia del programa de psicomotricidad con el uso de material reciclado para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes del nivel inicial en una institución educativa de Madre de Dios. Su metodología fue tipo básica, enfoque cuantitativo, nivel descriptivo-correlacional, diseño no experimental, corte transversal; donde se aplicó como técnica de la observación, con una población de 20 estudiantes. En los hallazgos se logró evidenciar una validez de 0,747 el cual lo califica como confiable. Demostrando un grado de dependencia entre las variables ya que el valor de significancia de Chi-cuadrado de Pearson  $0.009 < 0.05$ . Asimismo, se observa la correlación de Pearson ( $R = 0,911$ ), por lo tanto, el  $R^2 = 0,830$ , entonces interpretamos que un programa de psicomotricidad utilizando material reciclado influirá en un 83% en el desarrollo de habilidades sociales. Concluyeron que el programa de psicomotricidad con el uso de material reciclado influye en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes del nivel inicial. Acuña y Robles (2019) en su estudio Enseñanza de la psicomotricidad y el desarrollo emocional de los niños de 05 años en las instituciones educativas estatales de nivel inicial del distrito de Huari. La metodología de la investigación responde a un enfoque cuantitativo, de tipo básico, con diseño no experimental de corte transeccional correlacional. Como población de estudio han participado los docentes de Educación Inicial del distrito de Huari, con una muestra representativa de 31 profesores. Para recoger información se ha empleado la técnica de encuesta y como instrumento la escala de apreciación descriptiva. Concluye el estudio que, con una significancia de  $** p < 0,05 (0,000)$  y una correlación positiva media ( $r = 624$ ), la enseñanza de la psicomotricidad tiene una relación significativa con el desarrollo emocional de niños de 5 años de

las instituciones educativas estatales de nivel inicial del distrito de Huari, 2015. Este resultado indica que el estudio puede ser tomado en cuenta por las instituciones educativas de educación básica con la finalidad de lograr la educación psicomotriz y el desarrollo emocional de los estudiantes. Blas (2018) en su estudio Inteligencia emocional y la psicomotricidad en los niños de educación inicial de 5 años de las instituciones educativas de la unidad de gestión Ventanilla – Callao 2015. Tuvo como objetivo general determinar la relación de la Psicomotricidad en el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 años de las instituciones educativas de la unidad de gestión Ventanilla – Callao – 2015. El método es de nivel descriptivo-correlacional y corte transversal tipo básica, no experimental, con un enfoque cuantitativo. La población de estudio estuvo conformada por 80 estudiantes, para la recolección se aplicó un test de escala de Inteligencia emocional en niños preescolares de 5 años, se aplicó la técnica de observación y de instrumento se aplicó encuesta sobre psicomotricidad con una escala dicotómica. Los resultados obtenidos evidenciaron que existe relación significativa entre la Psicomotricidad y el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de 5 años de los colegios N° 154 y N° 126 de la UGEL Ventanilla – 2015. Concluyeron que existe relación entre la Psicomotricidad y el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños de 5 años, según Rho de Spearman de 0,955 y siendo altamente significativo.

## **2.2 Marco teórico**

Con respecto a las bases teóricas, en la investigación servirá de soporte teórico con la finalidad de sustentar el aporte de la investigación, la teoría servirá como un medio de contrastar y fundamentar la investigación.

### **2.2.1 La Psicomotricidad**

La psicomotricidad es la disciplina que estudia el movimiento del sujeto y su relación con el desarrollo cognitivo, en tal sentido, se encarga del estudio del desarrollo cognitivo y motriz del niño. Es una tarea educativa, se basa en la concepción integral del niño, concepción que, a su vez, es vista desde la interacción entre el conocimiento del objeto, la percepción de las emociones y las funciones motrices las cuales permiten el mejor desarrollo de los niños, capacidad de moverse de forma espontánea, expresarse sin dificultad y relacionarse en el contexto social desde una construcción multidimensional de respeto hacia su propio cuerpo y el de los demás (Mendieta, et al. 2019). Según Bernate (2021) mencionó: La psicomotricidad hace referencia a sus dos factores: la parte psíquica y motriz, dejando claro que desde el movimiento se hacen connotaciones psicológicas y de expresión del individuo, sus experiencias y su contexto. Entonces, puede decirse que la psicomotricidad se encarga de llevar a cabo una interpretación total del ser humano, haciendo posible la interacción corporal y a nivel mental, sin desligar la una de la otra, sino entendiéndose como una sola, es decir, integralidad (p.174).

**El esquema corporal** se constituye en uno de los elementos de base en la psicomotricidad, es la identidad de la propia imagen desde una percepción integral de parte del ser humano, quien se constituye como un todo y las actividades que este realiza son de igual forma vista desde la conciencia del propio yo. Para la construcción del esquema corporal, es preciso que las nociones temporo-espaciales sean adquiridas en el niño, en el infante no existen ni un espacio único ni un orden temporal que encierren el acto y el objeto de forma discriminada y consciente en un continente global (Mendieta, et al. 2019).

**Importancia de la Psicomotricidad** en los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social

del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas. A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal. A nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño. A nivel social y afectivo, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás (Suarez, 2021). La psicomotricidad implica el desarrollo de aspectos socio afectivos, motores, psicomotores e intelectuales que será lo que definirá el progreso global del niño a través de la interacción de sus propias vivencias corporales que facilitan el desarrollo de las capacidades sensorio-motrices, la percepción, la comunicación y la expresión mediante la interacción de su cuerpo con el medio ambiente (Apan, et. al. (2020).

**Características de la psicomotricidad** es algo más que el estudio del movimiento en el niño y la relación de esta con el desarrollo motor y cognitivo, es además, la disciplina que estudia de forma holística el comportamiento del niño, es la disciplina que estudia el espacio en donde transitan y se encuentran las emociones de los infantes, el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices que le van a servir de anclaje para el aprendizaje de nuevas formas de movimiento, comunicación e interrelación social, es la disciplina desde donde se enseña el respeto y aceptación de su cuerpo y el de los demás (Mendieta, et al. 2019).

**Objetivos de la psicomotricidad** la psicomotricidad es la integración de las funciones motrices y psíquicas. Es el nudo que une el movimiento y el psiquismo hasta confundirlos. La Psicomotricidad es una disciplina que se dedica al estudio del movimiento corporal, no únicamente como expresión de descarga sino en una concepción mucho más amplia. Trata, por ejemplo, la influencia de éste en la construcción de la personalidad y cómo incide sobre lo afectivo, lo intelectual, lo emocional. La meta del desarrollo psicomotor es el control del propio cuerpo hasta ser capaces de sacar del todas las acciones y expresiones posibles (Suarez, 2021).

**Actividades lúdicas** estas actividades desarrollan acciones como: recortar, rasgar, doblar, plisar, pegar, trozar, trazar, dibujar, colorear, entre otras. En tal sentido, la motricidad fina permite el dominio del movimiento corporal, la comunicación y relación del niño con el entorno, mediante movimientos pequeños y muy precisos, consolida la conciencia del propio cuerpo en una correcta estructuración espacio-temporal. Además, potencia las capacidades de adaptación a diferentes espacios, mejora la creatividad y promueve la comunicación asertiva, desarrollando la conciencia. Por lo cual se puede mencionar que este tipo de actividades desarrollan motricidad fina (Ochoa, et al. 2021).

**El juego como componente de la psicomotricidad** el juego y la psicomotricidad tienen el componente rehabilitador, también visto desde el tipo de juego digital. El integrar juegos a través de medios lúdicos tecnológicos o juego tradicionales como, por ejemplo, los videojuegos, actividades con movimiento corporal y la comunicación asertiva, han demostrado el desarrollo de habilidades tanto cognitivas como corporales, estas actividades gamificadas permiten la satisfacción individual. En el proceso de creación de juegos serios guiados hacia la terapia, es necesario tener presente que las actividades que se realizarán deben engrandecer el aspecto lúdico y motivacional con los elementos formales del juego, esto con el fin de permitir la manifestación de la diversión como elemento clave en dicho proceso a través de los elementos formales de los juegos, permitiendo así la aparición del elemento clave (Bernate, 2021).

**Áreas de la Psicomotricidad** la psicomotricidad es el proceso continuo a lo largo del cual el niño adquieren progresivamente las habilidades que le permitirán una plena interacción con su entorno.

Las áreas de la Psicomotricidad son:

- Esquema Corporal.
- Lateralidad.

- Equilibrio.
- Estructura espacial.
- Tiempo-ritmo.
- Motricidad: motricidad gruesa;
- Motricidad fina (Suarez, 2021).

**Ejercicios para el desarrollo psicomotor** existen varios métodos de enseñanza que emplean la psicomotricidad como parte de su sistema de aprendizaje. Estas actividades precisan de un acuerdo suspendida desde el techo, y unas colchonetas colocadas debajo de estas cuerdas. El niño se logrará desplazar rápido o lento, adelante o atrás, y lateralmente; individual, por parejas o en grupo, y ayudado por diversos objetos. Así el niño deberá:

- Seguir un ritmo, una cadencia
- Seguir un recorrido
- Desplazarse con un objeto
- Franquear obstáculos
- Esquivando cosas o personas (Piñas, 2021).

**La educación psicomotriz** de acuerdo con Rodríguez et. al. (2017) La educación psicomotriz es entendida como una manera de educar vinculando el trabajo corporal a los contenidos del aprendizaje escolar y aprovechando todas las posibilidades que presenta la vivencia corporal para dar significado a los aprendizajes. La reeducación psicomotriz se dirige a aquellas personas con alteraciones psicomotoras. Actúa sobre los componentes motores del esquema corporal y sobre las posibilidades de relación/comunicación del cuerpo. La terapia psicomotriz se refiere a la intervención a personas con trastornos psicomotores unidos a problemas de personalidad. Aun cuando las tres definiciones tienen como eje central el cuerpo y el movimiento,

la distinción radica en el propósito de cada una de ellas. En el caso de la reeducación psicomotriz el fin que persigue es la de restablecer el control motor voluntario; mientras que el objetivo que persigue la educación psicomotriz es el de favorecer el desarrollo de la inteligencia a través de la acción motriz; y finalmente el de la terapia psicomotriz es vivir el propio cuerpo y las relaciones con uno mismo, con los demás y con el entorno. Es una actitud ante el niño que parte de su globalidad, de sus intereses y motivaciones, que intenta comprender lo que el niño es, utilizando su forma vivencial y activa de aprender. La práctica psicomotriz pretende desarrollar las distintas capacidades infantiles a partir de la interacción del cuerpo con el entorno y, en concreto, persigue los siguientes fines:

- a) El conocimiento, la comprensión y el dominio de sí mismo.
- b) El conocimiento y la comprensión del otro.
- c) El conocimiento y la comprensión de entorno.
- d) La comprensión de las relaciones entre uno mismo, los demás y el entorno El enfoque pedagógico que sustente la práctica psicomotriz en el aula infantil será clave para responder a estos fines (Mérida, Olivares y González, 2018).

**Psicomotricidad como proceso y resultado** según Piñas, et al. (2021) señalaron: Implica el desarrollo de múltiples cualidades en el ser humano. Sin ella, es decir, sin el desarrollo psicomotor, sería poco probable, la toma de conciencia y el conocimiento del propio cuerpo en calidad de referente para situar los objetos en el espacio, definir la laterización y estructurar las nociones temporales, como requisito para el reconocimiento y la diferenciación de las formas, letras y números, así como la comprensión de sus significados de acuerdo con el ordenamiento espacio-temporal de los signos y palabras a descifrar. Por ejemplo, el conocimiento de las partes del propio cuerpo en un niño de dos años es un buen inicio para ir consolidando la lateralización, esto es, la

conciencia de la disimetría funcional que se expresa con el conocimiento de la derecha y la izquierda del cuerpo: determinantes para la ubicación en el espacio y el tiempo (p.143).

### **2.2.2 Inteligencia Emocional**

El término Inteligencia emocional (en adelante IE) es un constructo psicológico tan interesante como debatido, y aun, siendo expresado de modos diferentes por varios autores, constituye el desarrollo psicológico más reciente en el campo de las emociones y se refiere a la interacción adecuada entre emoción y cognición, que permite al individuo un funcionamiento adaptado a su medio. Es por lo mismo que resulta importante reconocer que la inteligencia emocional influye en los procesos motivacionales, emocionales y cognitivos, ya que una persona emocionalmente inteligente es capaz de sentir y regular las emociones, logrando que éstas no interfieran en la toma de decisiones de forma inmediata, lo que facilita la resolución de problemas y la adaptación al medio (Gajardo y Tilleria (2019). Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos y el conocimiento para manejarlos. La inteligencia emocional está conformada por habilidades afectivas personales y sociales que ayudan a un individuo a conocerse a sí mismo y a relacionarse mejor con los demás. Si las personas desarrolláramos este tipo de inteligencia y la fomentáramos entre los niños, estaríamos formando seres humanos íntegros (Valenzuela y Portillo, 2018). Se conoce también como la capacidad de una persona para procesar la información que le proporcionan las emociones a su alrededor. Las personas emocionalmente inteligentes son aquellas capaces de atender a las emociones percibidas en su contexto más próximo, comprendiendo sus posibles causas y consecuencias y desarrollando, así, las estrategias necesarias para regular o manejar los diferentes estados emocionales (Usan y Salivera, 2018).

**Importancia de la inteligencia emocional** ha adquirido una mayor importancia en el ámbito educativo, la cual actúa como medio para promocionar el bienestar psicológico del alumnado,

facilitándoles la comprensión del entorno que los rodea, así como dotándolos de las competencias necesarias para hacer frente a las diversas situaciones que se presentan. De esta manera, este constructo se constituye como un proceso educativo que ha de ser permanente y continuo favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes (Puertas, et al. 2020). Es importante recordar que el aprendizaje de las habilidades emocionales empieza en casa y que los niños entran en el sistema educativo con diferentes niveles emocionales. Por esta razón, el docente se enfrenta no solo a enseñar, sino que, en muchos casos a transformar las capacidades emocionales o las deficiencias afectivas de sus estudiantes. Siendo cada vez más necesario desarrollar las competencias emocionales de los docentes, no solo para favorecer el aprendizaje de los estudiantes, sino también con el fin de promover su bienestar y rendimiento académico. (Gajardo, J., Tilleria, J. (2019).

**Inteligencia Emocional y Educación** a lo largo de la historia, el principal objetivo del sistema educativo ha sido el desarrollo del cociente intelectual, ignorando el componente afectivo de los estudiantes. No obstante, es conocido el hecho de que los estudiantes con excelentes calificaciones académicas, pero que carecen de IE, suelen presentar escasas habilidades para gestionar el éxito en sus vidas. De este modo, inteligencia cognitiva e inteligencia emocional han sido vistas con frecuencia como incompatibles o contrarias, puesto que se considera que la primera perturba a la segunda; sin embargo, hoy se sabe que en ocasiones ocurre justo al revés, ya que la IE promueve el pensamiento al ayudar a centrar la atención o a superar las inadaptaciones. En estos casos se puede señalar que las emociones, no solo no perturban la inteligencia, sino que la potencian.

**Habilidades asociadas a la inteligencia emocional** de acuerdo con Luy (2019) existen habilidades que se relacionan o asocian a la inteligencia emocional:

- Capacidad para interactuar efectivamente, comunicar mensajes, ser persuasivo.

- Solución de problemas, que implica capacidad de percepción y análisis, así como delinear soluciones.
- Trabajar bajo parámetros, entender sus límites y las decisiones a tomar.
- Apertura al cambio y la actualización constante.
- Pensamiento innovador (p.360).

**Influencia de la inteligencia emocional**, es un factor que influye positivamente en el bienestar mental y social de las personas, asimismo dentro del ámbito educativo posee un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las competencias de los profesionales de la educación, el contacto social en el entorno educativo y la resolución de conflictos, son factores que manifiestan la necesidad de desarrollar la inteligencia emocional (Puertas, et al. 2018).

**Beneficios de la inteligencia emocional** permite tomar conciencia de nuestras emociones. Asimismo, facilita la expresión de nuestras emociones sin exagerarlas y sin que nos dominen. Igualmente, favorece en gran manera los vínculos personales saludables, pues incluye la habilidad de compartir y entender también las emociones de otras personas. El desarrollo de competencias de una persona, especialmente las competencias emocionales, se ha convertido en un tema de gran relevancia al momento de optar por mayores oportunidades laborales. Las habilidades socioemocionales, también denominadas habilidades blandas, son un amplio conjunto de habilidades y son relevantes para cualquier tipo de trabajo (Luy, 2019).

**Niveles de inteligencia emocional** aquellos estudiantes que adquieren unos correctos niveles de inteligencia emocional, desarrollan habilidades para gestionar adecuadamente sentimientos como la ansiedad y la depresión, así como un aumento de la autoestima, la satisfacción hacia el propio trabajo realizado y hacia el esfuerzo empleado, ya que consiguen desplegar estrategias suficientes

para controlar las emociones y entender los acontecimientos, presentando una recuperación más rápida y eficaz ante los estados de ánimo negativos (Puertas, et al. 2020).

**Elementos de inteligencia emocional** es un constructo teórico de gran importancia en el campo de la psicología de la salud y educación por cuanto su utilidad está orientada al desarrollo personal del individuo, la habilidad de tomar decisiones y crear un estado de bienestar personal y, por último, la reducción de los niveles de distrés emocional en las relaciones interpersonales. Este planteamiento integrador toma en consideración el rol central que cumple la regulación emocional en la aplicación práctica de ambos modelos, asumiendo implícitamente que la inteligencia emocional, la autorregulación de la atención en el momento presente y la minimización de los juicios de valor (Moscoso, 2019).

**Componentes de inteligencia emocional** existen cinco componentes que se detallan a continuación:

- 1) Componente intrapersonal: Evalúa la autoidentificación general del individuo, la autoconciencia emocional, asertividad, autorrealización e independencia emocional.
- 2) Componente interpersonal: Evalúa la empatía, la responsabilidad social, las relaciones sociales.
- 3) Componente de adaptabilidad: Se refiere a la capacidad del individuo para evaluar correctamente la realidad y ajustarse de manera eficiente a nuevas situaciones, así como para crear soluciones adecuadas a los problemas diarios. Incluye las nociones de prueba de la realidad, flexibilidad y capacidad para solucionar problemas.
- 4) Componente de manejo de emociones: Considera la capacidad para tolerar presiones y la capacidad de controlar impulsos.

5) Componente de estado de ánimo en general: Evalúa el optimismo y la felicidad (Luy, 2019).

**Tipos de inteligencia emocional** es la habilidad de percibir las emociones de manera precisa; la capacidad para comprenderlos de una manera óptima y adecuada; y la habilidad de regular dichas emociones con el propósito de promover el desarrollo personal. Con base a ello, puede indicarse que la inteligencia emocional está representada por tres tipos claramente definidos:

- 1) la percepción de los estados emocionales.
- 2) un adecuado entendimiento de la naturaleza afectiva.
- 3) la capacidad de regulación emocional como una forma de desarrollo personal (Moscoso, 2019).

**Modelo de bienestar psicológico** se basa en el supuesto de que los sujetos se esfuerzan por mejorar sus habilidades y desarrollar sus talentos; la evaluación del bienestar psicológico incluye la valoración de relaciones sociales de calidad, sentido de crecimiento y desarrollo. Las dimensiones hedónica y eudaimónica, frecuentemente, presentan una correlación moderada y alta; por lo que, el bienestar debe ser estudiado como un fenómeno multidimensional; lo anterior se evidencia cuando una persona siente felicidad frente a actividades retadoras (Taca, Taca y Suarez, 2020).

## 2.2 Marco Teórico Conceptual

- **Aprendizaje:** Es el proceso a través del cual se adquieren habilidades, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación

- **Cognitivo:** Es la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar la información
- **Desarrollo:** Es la condición de evolución que siempre tiene una connotación positiva ya que implica un crecimiento hacia etapas o estadios superiores
- **Estrategias:** Es un plan general para lograr uno o más objetivos a largo plazo.
- **Habilidades:** es un constructo que se refiere a la capacidad de los individuos para reconocer sus propias emociones y las de los demás, discernir entre diferentes sentimientos y etiquetarlos
- **Psicomotricidad:** es la psicología del movimiento mediante la cual entran en contacto cuerpo, mente y emociones. En décadas pasadas era asociada al conjunto de ejercicios para corregir alguna dificultad o discapacidad detectada en el individuo.
- **sensorio-motriz:** es la que se desarrolla desde el nacimiento del bebé. Es durante este periodo de tiempo cuando el pequeño comienza a darse cuenta del mundo que lo rodea. Todos sus sentidos y movimientos evolucionan para desarrollar el conocimiento y la interacción con el entorno

## 2.4 Hipótesis de Investigación

### 2.4.1 Hipótesis general

HG: El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro

## **2.4.2 Hipótesis específicas**

HE 1: El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro

HE 2: El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado corazón de Jesús N°50343 de Paruro

HE 3: El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro

## **2.5 Definición de las Variables:**

### **2.5.1 Variable Independiente: Psicomotricidad**

Es la disciplina que estudia el movimiento del sujeto y su relación con el desarrollo cognitivo, en tal sentido, se encarga del estudio del desarrollo cognitivo y motriz del niño. Es una tarea educativa, se basa en la concepción integral del niño, concepción que, a su vez, es vista desde la interacción entre el conocimiento del objeto, la percepción de las emociones y las funciones motrices las cuales permiten el mejor desarrollo de los niños, capacidad de moverse de forma espontánea, expresarse sin dificultad y relacionarse en el contexto social desde una construcción multidimensional de respeto hacia su propio cuerpo y el de los demás (Mendieta, et al. 2019).

### **2.5.2 Variable Dependiente: Inteligencia emocional**

Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos y el conocimiento para manejarlos. La inteligencia emocional está conformada por habilidades afectivas personales y sociales que ayudan a un individuo a conocerse a sí mismo y a relacionarse mejor con los demás. Si las personas



Inteligencia emocional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos
<p>Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos y el conocimiento para manejarlos. La inteligencia emocional está conformada por habilidades afectivas personales y sociales que ayudan a un individuo a conocerse a sí mismo y a relacionarse mejor con los demás. Si las personas desarrolláramos este tipo de inteligencia y la fomentáramos entre los niños, estaríamos formando seres humanos íntegros (Valenzuela y Portillo, 2018).</p>	<p>Componente motivación componente empatía componente habilidades sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•conductas</li> <li>•control</li> <li>•acciones.</li> <li>•impulsos</li> <li>•convivencia</li> <li>• optimismo</li> <li>•Energías</li> <li>•Habilidad</li> <li>•Comprensión</li> <li>•Trato</li> <li>•Interacción</li> <li>•Relaciones solidas</li> </ul>	1-12	Likert	<p>Logro alcanzado Logro en proceso Nivel inicio</p>

## **Capítulo III**

### **Metodología De La Investigación**

#### **3.1 Método o métodos aplicados a la Investigación**

Por otro lado, el nivel es explicativo que mediante este tipo de investigación que requiere la combinación de los métodos analíticos y sintéticos, en conjugación con el deductivo y el inductivo, lo que trata de responder a la explicación de causas y efectos de la investigación del proyecto. Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. El presente estudio busca explicar como el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado corazón de Jesús N°50343 de Paruro

#### **3.2 Diseño de la Investigación:**

Las investigaciones con diseño cuasi experimental se definen como aquellas que no tienen una manipulación intencional de las variables, estas analizan y estudian los hecho o situación luego de que ya han ocurrido (Carrasco, 2015). La presente investigación mantiene un diseño cuasi

experimental debido a que las variables fueron estudiadas y analizadas sin manipular su fundamento.

### **3.3 Tipo de Investigación**

El tipo de investigación mixta se conoce como un estudio teórico, su principal objetivo es aportar conocimiento científico sin producir una aplicación de forma inmediata. Con ella se estima recolectar la información y ampliar las teorías planteando posibles soluciones (Valderrama, 2015).

El presente estudio corresponde a la investigación mixta, debido a que busca ampliar la información acerca de las variables y plantear soluciones al problema expuesto.

### **3.4 Población y Muestra**

#### **3.4.1 Población**

De acuerdo con Arias, Villasís, y Miranda (2016) señalaron que “la población hace referencia a un estudio determinado, limitado y accesible, que conforma lo concerniente para la selección de la muestra, cumpliendo con un conjunto de requisitos establecidos” (p.202).

Se tomó en cuenta para la investigación a los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343

#### **3.4.2 Muestra**

Se consideró el muestreo por conveniencia, porque se refiere a la porción o determinada parte de una población de la cual se consigue extraer para realizar una investigación. De igual modo, según Hernández y Carpio (2019) mencionan que “este método se identifica por elegir intencionalmente a los individuos de la población a los que normalmente se tiene fácil acceso o por medio de convocatorias abiertas, en el que las personas asisten voluntariamente para colaborar con el estudio, hasta obtener el número esencial para la muestra” (p.78).

En el presente estudio la muestra estará conformada por un total de 10 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro.

Tabla 2.

Muestra del estudio

Cantidad	Genero	Edad	Sección
5	Femenino	5 años	A
5	Masculino	5 años	A
Total 10			

Nota: elaboración propia

### **3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.**

#### **3.5.1 Técnicas:**

Según Valderrama (2015) expresó que “es el acopio de los resultados realizando un diseño estructurado de los procesos que nos lleve a obtener los resultados de un objetivo en específico” (p.194). En el presente estudio se utilizará como técnica para la recolección de datos la encuesta, misma que facilitará la obtención de la información para cumplir los objetivos de la investigación.

#### **3.5.2 Instrumentos**

Según Valderrama (2015) señaló que: Los instrumentos es el mecanismo que utiliza el investigador para obtener y reunir información sobre el estudio. Pueden ser presentados como formularios, pruebas de conocimientos o escalas de actitudes, como Likert, semántico y de Guttman; también pueden ser listas de chequeo, inventarios, cuadernos de campo, fichas de datos para seguridad (FDS), etc. (p.195). El instrumento que se aplicará será el cuestionario, en escala Likert, utilizada para plasmar la información referente a las variables.

**A. Cuestionario:** Instrumento que permitirá recolectar información acerca del logro de los indicadores con respecto a la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años

**B. Guía de observación:** Instrumento que permitirá recolectar información acerca de la psicomotricidad y el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños en el salón de clases.

### **3.6 Delimitación de la investigación**

La investigación tuvo como objetivo principal Determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343, por lo que se procedió a la medición de las mismas, con la aplicación de un cuestionario, los datos recogidos fueron plasmados en tablas y gráficos para poder ser analizados.

## Capítulo IV

### Análisis y resultados de Investigación

#### 4.1 Descripción del Contexto

#### 4.2 Resultados de Investigación

##### 4.2.1 Resultados Descriptivos

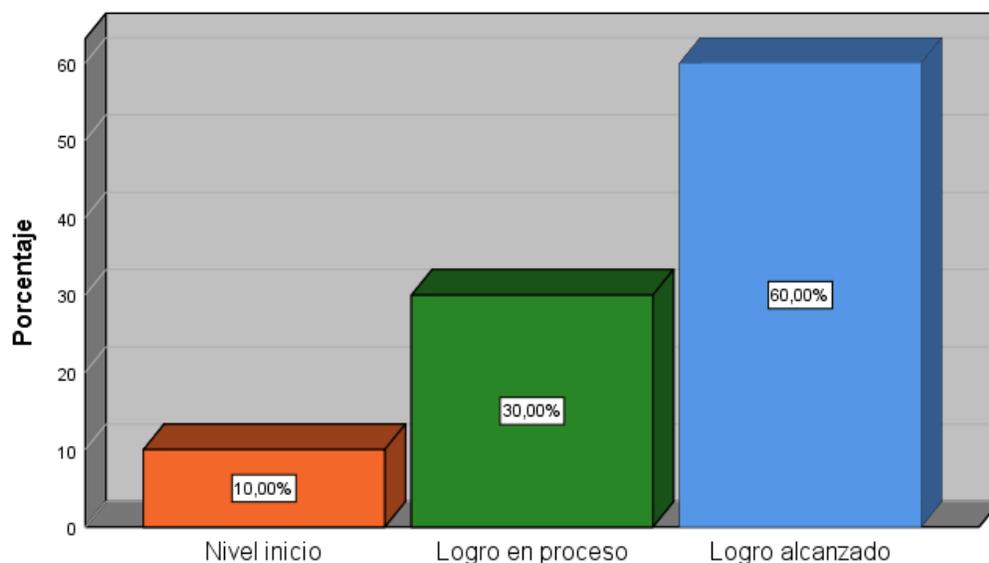
Tabla 3

Variable 1 Psicomotricidad

		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	Nivel inicio	1	10,0
	Logro en proceso	3	30,0
	Logro alcanzado	6	60,0
	Total	10	100,0

Figura 1.

Variable 1 Psicomotricidad



### Interpretación

Como se observa en la tabla y figura en una muestra de 10 niños de la de 5 años de la institución educativa inicial Sagrado Corazón de Jesús N° 50343 de Paruro, para la variable Psicomotricidad se obtuvo 10% nivel inicio, 30% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría reconocen las partes del cuerpo, identifica nociones de tiempo (antes /después) y espeta el niño(a) las manifestaciones de las personas y de la naturaleza.

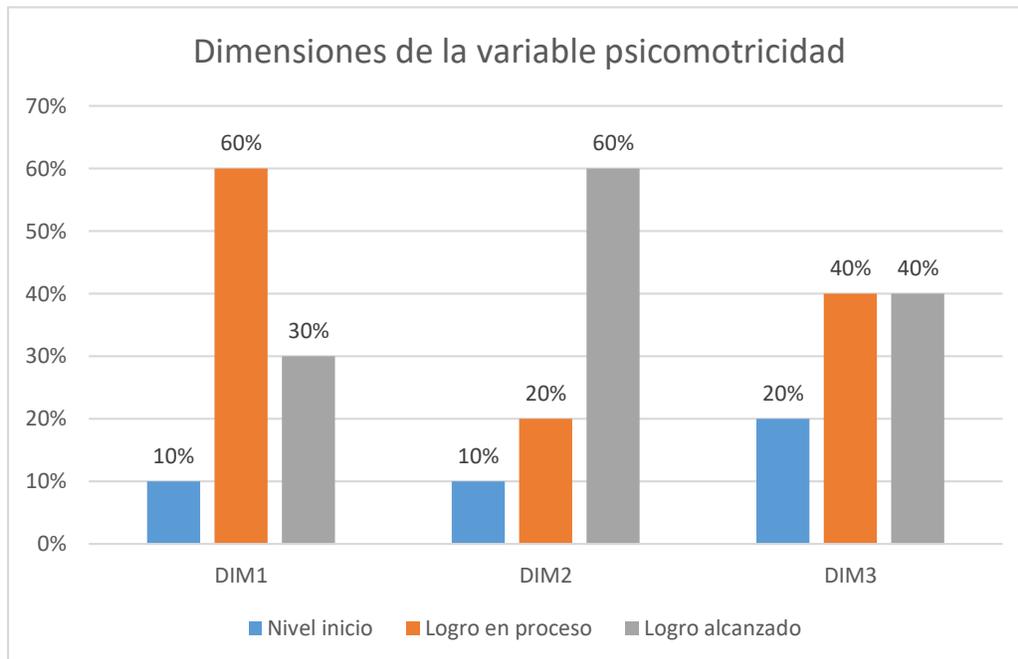
Tabla 4.

Dimensiones de la variable 1

Niveles	DIM1 Motor	DIM2 Cognitivo	DIM3 Social y afectivo
Nivel inicio	10%	10%	20%
Logro en proceso	60%	20%	40%
Logro alcanzado	30%	60%	40%
Total	100%	100%	100%

Figura 2.

Dimensiones de la variable 1



### Interpretación

Como se observa en la tabla y figura en una muestra de 10 niños de la de 5 años de la institución educativa inicial Sagrado Corazón de Jesús N° 50343 de Paruro, para las dimensiones de la variable psicomotricidad, Dim 1 Motor se obtuvo 10% Nivel inicio, 60% Logro en proceso, 30% Logro alcanzado. Dim 2 Cognitivo se obtuvo 10% Nivel inicio, 20% Logro en proceso, 60% Logro alcanzado. Dim 3 Social y afectivo se obtuvo 20% Nivel inicio, 40% Logro en proceso, 40% Logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes tienen definidas su lateralidad, ordena el niño(a) correctamente patrones que van en secuencia y expresa el niño(a) sentimientos de afecto por medio de palabras, besos, abrazos. Solo algunos de ellos necesitan apoyo para mejorar su desarrollo de habilidades.

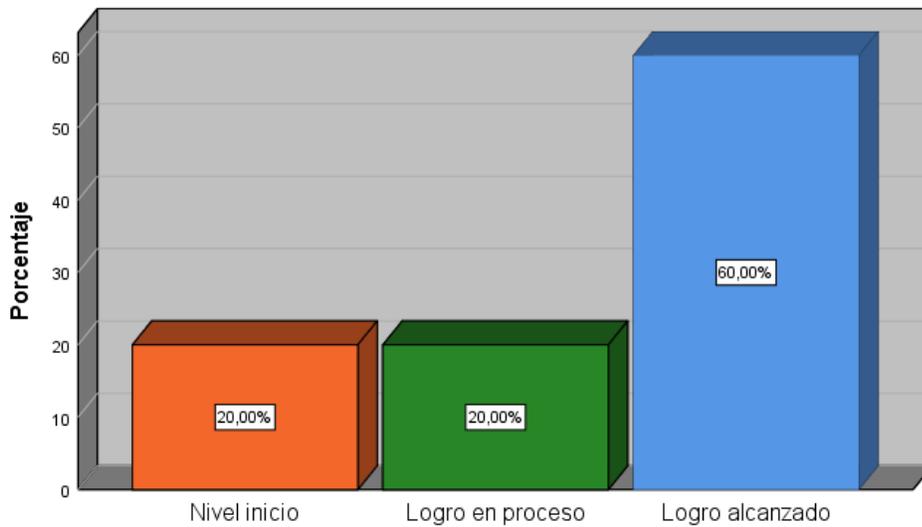
Tabla 5.

Variable 2 Inteligencia emocional

		Frecuencia	Porcentaje
Niveles	Nivel inicio	2	20,0
	Logro en proceso	2	20,0
	Logro alcanzado	6	60,0
	Total	10	100,0

Figura 3

. Variable 2 Inteligencia emocional



**Interpretación**

Como se observa en la tabla y figura en una muestra de 10 niños de la de 5 años de la institución educativa inicial Sagrado Corazón de Jesús N° 50343 de Paruro, para la variable Inteligencia emocional se obtuvo 20% nivel inicio, 20% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría suelen estar dispuestos a actuar cuando le colocan

alguna actividad, reconoce los sentimientos de sus compañeros y se involucra para dar opinión en alguna situación.

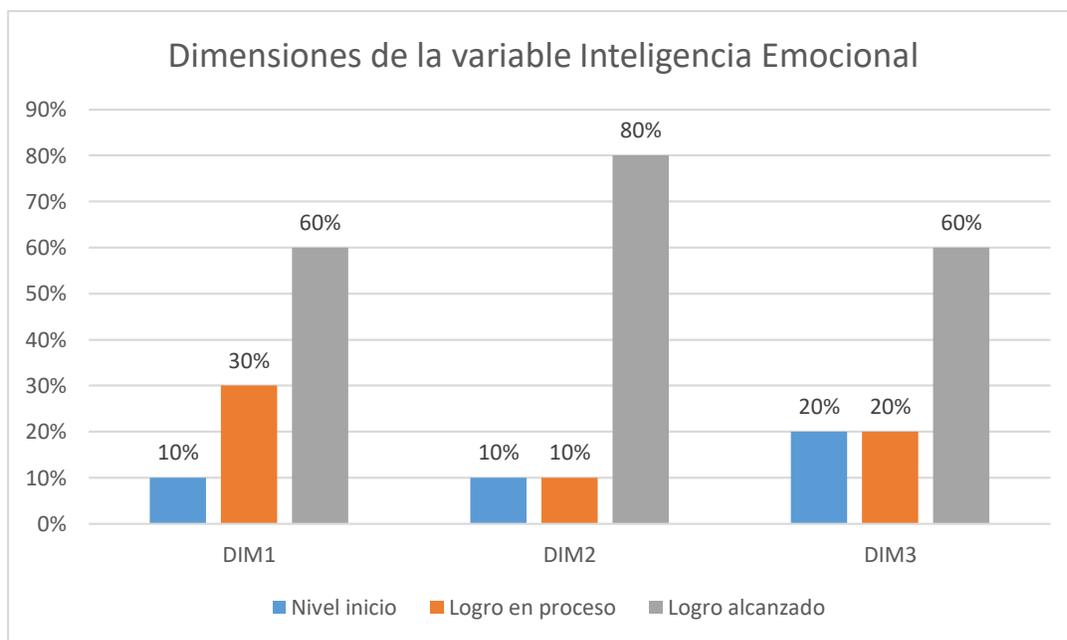
Tabla 6.

Dimensiones de la variable inteligencia emocional

Niveles	DIM1 Motivación	DIM2 Empatía	DIM3 Habilidades sociales
Nivel inicio	10%	10%	20%
Logro en proceso	30%	10%	20%
Logro alcanzado	60%	80%	60%
Total	100%	100%	100%

Figura 4.

Dimensiones de la variable inteligencia emocional



### Interpretación:

Como se observa en la tabla y figura en una muestra de 10 niños de la de 5 años de la institución educativa inicial Sagrado Corazón de Jesús N° 50343 de Paruro, para las dimensiones de la

variable inteligencia emocional, Dim 1 Motivación se obtuvo 10% Nivel inicio, 30% Logro en proceso, 60% Logro alcanzado. Dim 2 Empatía se obtuvo 10% Nivel inicio, 10% Logro en proceso, 80% Logro alcanzado. Dim 3 Habilidades sociales se obtuvo 20% Nivel inicio, 20% Logro en proceso, 60% Logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría cuando dicen algo bueno de él (ella) se siente contento, se preocupa si alguno de sus compañeros no terminó la actividad y suele animarse en el trabajo de equipos.

### **Encuesta al docente**

En la encuesta realiza al docente de 5 años de la institución educativa inicial Sagrado Corazón de Jesús N° 50343 de Paruro, se obtuvieron las siguientes respuestas:

1.-) ¿Ejecuta actividades que permitan reconocer las partes del cuerpo del niño(a)?

SI ( X )                      NO ( )

2.-) ¿Planifica actividades para desarrollar la lateralidad del niño(a)?

SI ( X )                      NO ( )

3.-) ¿Trabaja actividades de equilibrio para los niños(as)?

SI ( )                      NO ( X )

4.-) ¿Los niños(as) identifican nociones de tiempo (antes /después)?

SI ( X )                      NO ( )

5.-) ¿Utiliza patrones para que los niños(as) ordenen correctamente siguiendo secuencias?

SI ( X )                      NO ( )

6.-) ¿Los niños(as) practican hábitos de cuidado personal?

SI ( )                      NO ( X )

7.-) ¿Aplica estrategias que ayuden a los niños(as) a receptar con facilidad nuevos conocimientos?

SI ( )                      NO ( X )

8.-) ¿Emplea actividades que motiven a los niños(as) a expresar sentimientos de afecto hacia los demás, por medio de palabras, besos, abrazos?

SI ( )                      NO ( X )

9.-) ¿Realiza usted trabajos que incentiven el respeto a las manifestaciones de las personas y de la naturaleza?

SI ( X )                      NO ( )

10.-) ¿Cree usted necesario tener una guía de información, para evaluar la psicomotricidad de los niños(as)?

SI ( X )                      NO ( )

**Interpretación:** Cómo pueden observarse dentro de la encuesta realizada al docente indicó que ejecuta actividades que permiten reconocer a los niños las partes del cuerpo, como memoria y nombramiento de cada una de las partes para que el estudiante pueda desarrollar e identificar correctamente. Asimismo, planificas actividades para practicar la lateralidad y trabajar el equilibrio, identificar las nociones del tiempo en el antes y el después. Finalmente, el docente utiliza patrones para que el niño pueda guiarse correctamente y seguir secuencia, aplica estrategias para que el niño pueda tener receptividad a los nuevos conocimientos e información que el docente le brinda cómo los hábitos de cuidado personal. El docente destacó qué no suele realizar actividades donde los niños expresen sus sentimientos como palabras, besos o abrazos y que sería bueno para fomentar la inteligencia emocional por medio guía para evaluar el desempeño.

## 4.2.2 Resultados de sesiones aplicadas

### Actividad de Aprendizaje 1

#### 4. Datos informativos:

<b>Nombre de la Institución</b>	N°50343 I.E. Sagrado Corazón de Jesús
<b>Nombre de la Directora</b>	Marcelina Quispe Choque
<b>Nombre de la docente</b>	Ayde Huamani Quispe
<b>Nombre de la practicante</b>	Natalia Ccahuana Cusipuma
<b>Área</b>	PSICOMOTRICIDAD
<b>Título de la sesión</b>	Me divierto con mi cuerpo
<b>Propósito de la sesión</b>	Los niños y niñas exploran el espacio desarrollando una imagen ajustada y positiva
<b>Edad</b>	4 y 5 años
<b>Fecha</b>	Martes de 29 noviembre del 2022

#### II. Preparación de la experiencia de aprendizaje

¿Qué se debe hacer antes de la experiencia?	¿qué recursos o materiales se utilizarán en la experiencia?
Planificar nuestra sesión Tener listo los materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conos de psicomotricidad</li> <li>● patio</li> <li>● propio cuerpo</li> <li>● Ula ula</li> </ul>

#### III. propósito de aprendizaje:

Competencia	Capacidades	Desempeño	Criterio De Evaluación	Evidencia
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalment e.	<p><b>4 Años:</b> Realiza movimientos y desplazamiento con todo su cuerpo respetando su espacio y el de los demás.</p> <p><b>5 Años:</b> Realiza movimientos y desplazamiento con</p>	Se expresa corporalmente en diferentes situaciones como áreas libres y cerrados	El desarrollo corporal de los niños y niñas en diferentes espacios

		todo su cuerpo respetando su espacio y el de los demás.		
--	--	---	--	--

#### IV. Momentos de la experiencia:

Momentos	Estrategias metodológicas
<b>Inicio</b>	<p><b>Act. De rutina actividades de ingreso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los niños y niñas.</li> <li>• Lavado de maños o desinfección con alcohol gel.</li> <li>• Bienvenida a los niños y niñas con un saludo amigable.</li> <li>• Oración a Sagrado Corazón de Jesús.</li> </ul> <p>Recordamos los protocolos de bioseguridad y los acuerdos de convivencia del aula.</p> <p><b>Juego libre en sectores</b> Planificación u Organización: Se les propone jugar en los sectores del aula, eligen un sector. Desarrollo: en cada sector de trabajo juegan libremente, la docente monitorea. Cierre u Orden: guardan los juguetes donde corresponde. Socialización/ Representación: se les pide graficar en la pizarra lo que hicieron en cada sector, expresando su agrado y desagrado del juego realizado.</p> <p><b>Asamblea:</b> La docente les recuerda los acuerdos que tenemos dentro del salón Luego les dice que hoy tendremos actividad en el patio en el cual ellos prepongan acuerdos para realizar la actividad en el patio y la docente anotara todos los acuerdos en la pizarra</p> <p><b>Calentamiento:</b> La actividad en el patio primeramente la docente les dice que calentaremos antes de la actividad para lo cual todos tienen que estar atentos Buscamos un lugar en el patio de la institución Los niños y niñas caminan mientras extendemos los brazos hacia arriba y abajo Caminamos tapándonos un ojo con la mano Extendemos las manos y nos agarramos en pareja agarrando los hombros y caminar por el espacio Repetimos el ejercicio, pero agarrados de la mano Luego daremos saltos por los conos</p> <p><b>Propósito</b> La docente da a conocer el propósito Los niños y niñas exploran el espacio desarrollando una imagen ajustada y positiva</p>
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Gestión y acompañamiento</b></p> <p><b>Expresividad motriz:</b> La maestra les dice que hoy jugaremos el juego de Simón dice: para lo cual todos atentos Primero indicara Simón dice: Tumbados o echados Sentados</p>

	<p>De pie  Echados mirando al suelo  De rodillas  Echados mirando a un lado  Luego la docente les pide a los niños se colocarán uno frente a otro, primero uno adopta la postura que desee y su compañero lo imitará como si de un espejo se tratara. Después se cambiarán los roles.</p> <p><b>Todos cabemos”.</b> El trabajo es individual.  Debemos ir andando por todo el patio, colocamos 3 uñas en el suelo en ello se colocaran de diversas formas, sentados, arrodillados, acostados, todo el resto de los compañeros deben estar pendientes del espacio para ir evitando los obstáculos; puede ser que en determinado momento todos los niños estén en el suelo igualmente debe respetarse el espacio del otro. El trabajo debe ser tomar contacto con el suelo y reiniciar de nuevo el desplazamiento por todo el patio. Por parejas. Desplazarse por el espacio al ritmo de la música uniendo con el compañero los segmentos que la maestra diga, por ejemplo: hombro-hombro, codo-codo.</p> <p>Colocados de pie, brazos doblados frente al pecho, a una señal del profesor los niños girarán ambas manos, una alrededor de la otra, o dejando una fija y girando la otra a su alrededor. Repetir la actividad cambiando el sentido de los giros.</p> <p>Los niños en fila formarán una cadena en la que cada uno se enlaza con el de atrás metiendo una de sus manos entre sus piernas y con la otra mano agarrará la del compañero de delante.</p> <p>Los niños se situarán de pie por todo el espacio. El profesor les estimulará diciendo: Nuestro cuerpo está partido por la mitad; un lado es muy travieso y siempre desobedece, y el otro es muy bueno y siempre está quieto. El pobre se mueve y se mueve sin parar  De pie por todo el espacio motivar a los niños diciendo:  <i>Tenemos una mano traviesa, no la podemos parar; nos hace cosquillas por todo el cuerpo: en la cabeza, en el otro brazo, por arriba, por abajo, etc.; esta mano se ha cansado y se queda quieta, ahora la otra mano también se vuelve traviesa y hace lo mismo que hacía la anterior</i>  Sentados en el suelo, con las manos apoyadas en el mismo, indicar: <i>Ahora es el pie el que nos hace cosquillas, se mueve como loco por arriba, por abajo, por los lados; este pie se ha cansado y se queda parado en el suelo; pero el otro quiere jugar y empieza a molestar, por aquí, por allá, sin parar.</i></p> <p><b>RELAJACION:</b>  La docente pide que todos los niños y niñas estemos de pie y respiremos esteramos el cuerpo y relajemos respirando y exhalando luego</p>
--	---

	<p>Un niño se tumba en el suelo y su compañero le dará masajes por todo el cuerpo con un segmento corporal.          Quedarse tumbados, relajando los músculos.  <b>Expresión gráfico plástico:</b>          La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que mas les gusto</p>
<b>Cierre</b>	<p><b>Meta cognición</b>          ¿Qué hicimos con nuestro cuerpo? ¿les gusto los juegos? ¿para que nos 51ódigo51 lo que hemos aprendido?</p>

## Actividad de aprendizaje 2

### 4. Datos informativos:

<b>Nombre de la institución</b>	N°50343 I.E. Sagrado Corazón de Jesús
<b>Nombre de la directora</b>	Marcelina Quispe Choque
<b>Nombre de la docente</b>	Ayde Huamani Quispe
<b>Nombre de la practicante</b>	Natalia Ccahuana Cusipuma
<b>Area</b>	PSICOMOTRICIDAD
<b>Título de la sesion</b>	Soy positivo con mi equilibrio
<b>Propósito de la sesion</b>	Los niños y niñas Conocen el espacio para Desarrollar una imagen corporal ajustada y positiva Mantener el equilibrio
<b>Edad</b>	4 y 5 años
<b>Fecha</b>	Miércoles de 30 noviembre del 2022

## II. Preparación de la experiencia de aprendizaje

<b>¿Qué se debe hacer antes de la experiencia?</b>	<b>¿qué recursos o materiales se utilizarán en la experiencia?</b>
Planificar nuestra sesión Tener listo los materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Patio de la 51ódigo5151n5151</li> <li>● El propio cuerpo,</li> <li>● hojas de papel reciclado</li> </ul>

### III. Propósito de aprendizaje:

Competencia	Capacidades	Desempeño	Criterio De Evaluación	Evidencia
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	<p><b>4 AÑOS:</b> Realiza juegos o actividades de coordinación como lanzar objetos al aire y recogerlos, patear pelota, hacer rodar aros, tincar tiros, etc. utilizando su lado predominante (derecha o izquierda)</p> <p><b>5 AÑOS:</b> Realiza actividades cotidianas y juegos que impliquen movimiento con pies y manos que muestren predominio y control de un lado de su cuerpo, derecha o izquierda.</p>	Realiza espontáneamente actividades de juego con su cuerpo de manera autónoma como su equilibrio	Desarrollará su equilibrio mediante juegos utilizando su cuerpo

### IV. Momentos de la experiencia:

Momentos	Estrategias metodológicas
	<p><b>Act. De rutina actividades de ingreso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los niños y niñas.</li> <li>• Lavado de maños o desinfección con alcohol gel.</li> <li>• Bienvenida a los niños y niñas con un saludo amigable.</li> <li>• Oración a Sagrado Corazón de Jesús.</li> </ul> <p>Recordamos los protocolos de bioseguridad y los acuerdos de convivencia del aula.</p> <p><b>Juego libre en sectores</b> Planificación u Organización: Se les propone jugar en los sectores del aula, eligen un sector. Desarrollo: en cada sector de trabajo juegan libremente, la docente monitorea. Cierre u Orden: guardan los juguetes donde corresponde. Socialización/ Representación: se les pide graficar en la pizarra lo que hicieron en cada sector, expresando su agrado y desagrado del juego realizado.</p>
<b>Inicio</b>	<p><b>Propósito</b> Los niños y niñas Conocen el espacio para Desarrollar una imagen corporal ajustada y positiva Mantener el equilibrio</p> <p><b>Asamblea:</b></p>

	<p>La docente les hace recordar los acuerdos que tenemos dentro del salón Luego les dice que hoy tendremos actividad en el patio en el cual ellos prepongan acuerdos para realizar la actividad en el patio y la docente anotara todos los acuerdos en la pizarra</p> <p><b>Saberes previos</b> La maestra les muestra los materiales que utilizaremos ¿Qué materiales observan?¿que creen que haremos con ello?¿sera importante mover el cuerpo?¿por que?</p> <p><b>Recomendaciones para hacer la actividad</b> La maestra les indica que para salir al patio tenemos que preveer nuestro sombre,agua y si esta haciendo mucho calor sacarse la chompa o casaca,luego llevarse agua para hidratarse</p> <p><b>Calentamiento:</b> La docente pide a los niños y niñas andando, buscando espacios libres Andamos mientras nos agarramos de nuestras rodillas Caminamos hacia atrás Correr alrededor del espacio  <input type="checkbox"/> Correr despacio con un circulo  <input type="checkbox"/> Correr rápido con un circulo  Saltar alrededor del espacio</p>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Gestión y acompañamiento</b> <b>Expresividad motriz:</b> Se cogerá una hoja de periódico y se realizará una bolita, luego se vuelve a estirar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bolita- estiro</li> <li>● Estiro- bolita</li> </ul> <p>En distintas posiciones mantener el equilibrio con la bolita. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La bolita encima de la cabeza</li> <li>● La bolita en la mano, con la palma de la mano abierta</li> </ul> <p>Cogeremos la bolita de periódico y la iremos lanzando con las manos por todo el gimnasio. Luego iremos rodando la bolita con el pie En grupo de dos, lanzar la bolita a su compañero Dividir el patio en dos partes, y realizaremos dos grupos. Cada grupo tiene que lanzar las bolitas al campo contrario, gana el campo que tenga menos bolitas. En fila, el primero de la fila pasa la pelota hacia atrás y los demás repiten el gesto. Cuando la pelota llegue al último, éste se coloca el primero y cambia la forma de pasar la pelota. Ir caminando por todo el espacio y cuando la maestra indique una señal los niños colocaran las bolitas dentro de un aro. Meter la bolita dentro de una bolsa, lo más rápido posible.</p> <p><b>Relajación:</b> La docente pide que todos los niños y niñas estemos de pie y respiremos estiramos el cuerpo y relajemos inhalando y exhalando. De rodillas, con los brazos caídos, inclinarse lentamente hacia delante hasta apoyarse suavemente la cara sobre el suelo. Permanecer unos instantes en esta</p>

	<p>postura, el tiempo necesario para relajarse, cerrando los ojos y estirando la columna.</p> <p>Tumbados, escuchar una música relajada.</p> <p><b>Expresión gráfico plástico:</b></p> <p>La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que más les gusto</p>
<b>Cierre</b>	<p><b>Meta cognición</b></p> <p>¿Qué aprendimos? ¿para qué aprendimos? ¿Para qué nos sirve lo que hemos aprendido?</p>

### Actividad de aprendizaje 3

#### 4. Datos informativos:

<b>Nombre de la institución</b>	N°50343 I.E. Sagrado Corazón de Jesús
<b>Nombre de la directora</b>	Marcelina Quispe Choque
<b>Nombre de la docente</b>	Ayde Huamani Quispe
<b>Nombre de la practicante</b>	Natalia Ccahuana Cusipuma
<b>Área</b>	PSICOMOTRICIDAD
<b>Título de la sesión</b>	Exploramos movimientos con nuestro cuerpo
<b>Propósito de la sesión</b>	Los niños y niñas exploraran sus movimientos realizando diferentes expresiones corporales en un espacio determinado
<b>Edad</b>	4 y 5 años
<b>Fecha</b>	Jueves 01 de diciembre del 2022

## II. Preparación de la experiencia de aprendizaje

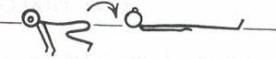
<b>¿Qué se debe hacer antes de la experiencia?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la experiencia?</b>
<p>Planificar nuestra sesión</p> <p>Tener listo los materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• patio</li> <li>• utilización del propio cuerpo</li> <li>• Música de relajamiento</li> </ul>

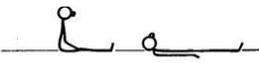
### III. Propósito de aprendizaje:

Competencia	Capacidades	Desempeño	Criterio De Evaluación	Evidencia
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	<p><b>4 AÑOS:</b> Realiza juegos o actividades de coordinación como lanzar objetos al aire y recogerlos, patear pelota, hacer rodar aros, tincar tiros, etc. utilizando su lado predominante (derecha o izquierda)</p> <p><b>5 AÑOS:</b> Realiza actividades cotidianas y juegos que impliquen movimiento con pies y manos que muestren predominio y control de un lado de su cuerpo, derecha o izquierda.</p>	Realiza Expresiones corporales en diferentes situaciones y respetando su espacio	Ejecuta expresiones corporales según a las indicaciones de la maestra

### IV. Momentos de la experiencia:

Momentos	Estrategias metodológicas
<b>Inicio</b>	<p><b>Act. De rutina actividades de ingreso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los niños y niñas.</li> <li>• Lavado de maños o desinfección con alcohol gel.</li> <li>• Bienvenida a los niños y niñas con un saludo amigable.</li> <li>• Oración a Sagrado Corazón de Jesús.</li> </ul> <p>Recordamos los protocolos de bioseguridad y los acuerdos de convivencia del aula.</p> <p><b>Juego libre en sectores</b> Planificación u Organización: Se les propone jugar en los sectores del aula, eligen un sector. Desarrollo: en cada sector de trabajo juegan libremente, la docente monitorea. Cierre u Orden: guardan los juguetes donde corresponde. Socialización/ Representación: se les pide graficar en la pizarra lo que hicieron en cada sector, expresando su agrado y desagrado del juego realizado.</p>
	<p><b>Propósito</b> Los niños y niñas exploraran sus movimientos realizando diferentes expresiones corporales en un espacio determinado</p> <p><b>Asamblea:</b> La docente les ase recordar los acuerdos que tenemos dentro del salón Luego les dice que hoy tendremos actividad en el patio en el cual ellos prepongan acuerdos para realizar la actividad en el patio y la docente anotara</p>

	<p>todos los acuerdos en la pizarra</p> <p><b>Saberes previos:</b> ¿sera importante realizar ejercicios?¿por que?¿que creen que haremos el dia de hoy?</p> <p><b>Recomendaciones para la actividad</b> Indicamos que saldremos al patio para lo cual necesitaremos sombreros y si hace mucho calor salir sin casacas o chompas y llevarse agua para hidratarse</p>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Gestión y acompañamiento</b></p> <p><b>Calentamiento:</b> La actividad en el patio primeramente la docente les dice que calentaremos antes de la actividad para lo cual todos tienen que estar atentos Buscamos un lugar en el patio de la institución Junto con los niños y niñas buscamos espacios libres. -caminamos hacia atrás libremente -luego damos pasos de gigante y dar pasos pequeños.</p> <p><b>Expresividad motriz:</b> los niños y niñas pasaran de la posición acostado de lado, piernas flexionadas, a la de acostado sobre la espalda. (el niño toma espontáneamente la posición fetal, que es al mismo tiempo la que permite el mínimo de tensiones.)</p>  <p>luego pasar a posición en la que el cuerpo está tumbado de lado al cuerpo que está tumbado boca abajo</p>  <p>Seguidamente pasar del cuerpo que está de espalda al cuerpo tumbado de boca abajo y volver a la posición inicial</p>  <p>después de la posición del cuerpo con la boca hacia arriba pasar al cuerpo que está acostado de lado o de costado (un brazo bajo la cabeza, una mano en el suelo para mantener el equilibrio) y vuelta a la posición inicial</p>  <p>-Sentado con las piernas cruzadas: tomar la cabeza y llevarlo hasta ponerse en posición de boca arriba, levantarlo de la misma forma.</p> 

	<p>Sentado con las piernas extendidas: igual al primero.</p>  <p>-luego el niño arrodillado, cabeza sobre las rodillas y manos situadas a ambos lados de las rodillas, se estira hacia atrás, deslizando las piernas, hasta llegar al decúbito prono.</p>  <p>Igual que el anterior pero deslizando las manos hacia delante</p>  <p>-los niños y niñas tumbados rodaran por todo el espacio          -Deslizarse por el suelo luego sentados en el suelo arrastrarse 57ódigo5757n57 de las manos          -juego libre en los bancos y colchonetas</p> <p><b>Relajación:</b>          La docente les dice que somos de arcilla, nos han moderado con formas muy definidas y claras, sentimos todas y cada una de las zonas de nuestro cuerpo, su forma, su posición en relación a las otras y en el espacio.          Luego nos echan agua encima; la arcilla se va haciendo semilíquida, se va derritiendo hasta que se deshacen las formas y la materia se esparce completamente por el suelo. Los músculos, que efectuaban una distensión lenta y progresiva, terminan en total relax, abandonado por entero en su pesantez.          Luego tumbados, escuchar una música relajada.</p> <p><b>Expresión grafico plástico:</b>          La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que más les gusto</p>
<b>Cierre</b>	<p><b>Metacognicion</b>          ¿Qué hicimos con nuestro cuerpo? ¿Qué movimientos realizamos? ¿Nos servirá estos movimientos? ¿Para qué?</p>

#### Actividad de aprendizaje 4

#### 4. Datos Informativos:

<b>Nombre de la institución</b>	N°50343 I.E. Sagrado Corazón de Jesús
<b>Nombre de la directora</b>	Marcelina Quispe Choque
<b>Nombre de la docente</b>	Ayde Huamani Quispe

<b>Nombre de la practicante</b>	Natalia Ccahuana Cusipuma
<b>Área</b>	Psicomotricidad
<b>Título de la sesión</b>	Yo tengo equilibrio
<b>Propósito de la sesión</b>	Los niños y niñas desarrollaran una imagen corporal y adquirirán la coordinación dinámica manteniendo el equilibrio en un espacio
<b>Edad</b>	4 y 5 años
<b>Fecha</b>	Viernes 02 de diciembre del 2022

## II. Preparación de la experiencia de aprendizaje

¿Qué se debe hacer antes de la experiencia?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la experiencia?
Planificar nuestra sesión  Tener listo los materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• patio</li> <li>• Molde de 58ódigo</li> <li>• pandero o sonaja</li> <li>• utilización del propio cuerpo</li> </ul>

## III. Propósito de aprendizaje:

Competencia	Capacidades	Desempeño	Criterio De Evaluación	Evidencia
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	<p><b>4 AÑOS:</b> Realiza juegos o actividades de coordinación como lanzar objetos al aire y recogerlos, patear pelota, hacer rodar aros, tincar tiros, etc. utilizando su lado predominante (derecha o izquierda)</p> <p><b>5 AÑOS:</b> Realiza actividades cotidianas y juegos que impliquen movimiento con pies y manos que muestren predominio y control de un lado de su cuerpo, derecha o izquierda.</p>	Realiza movimiento con su cuerpo, desarrolla una imagen corporal manteniendo el equilibrio en un espacio determinado	Desarrolla el equilibrio para mantener una imagen corporal

#### IV. Momentos de la experiencia:

Momentos	Estrategias metodológicas
<p><b>Inicio</b></p>	<p><b>Act. De rutina actividades de ingreso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recepción de los niños y niñas.</li> <li>• Lavado de maños o desinfección con alcohol gel.</li> <li>• Bienvenida a los niños y niñas con un saludo amigable.</li> <li>• Oración a Sagrado Corazón de Jesús.</li> </ul> <p>Recordamos los protocolos de bioseguridad y los acuerdos de convivencia del aula.</p> <p><b>Juego libre en sectores</b> Planificación u Organización: Se les propone jugar en los sectores del aula, eligen un sector. Desarrollo: en cada sector de trabajo juegan libremente, la docente monitorea. Cierre u Orden: guardan los juguetes donde corresponde. Socialización/ Representación: se les pide graficar en la pizarra lo que hicieron en cada sector, expresando su agrado y desagrado del juego realizado.</p> <hr/> <p><b>Propósito</b> Los niños y niñas desarrollaran una imagen corporal y adquirirán la coordinación dinámica manteniendo el equilibrio en un espacio</p> <p><b>Asamblea:</b> La docente les hace recordar los acuerdos que tenemos dentro del salón Luego les dice que hoy tendremos actividad en el patio en el cual ellos prepongán acuerdos para realizar la actividad en el patio y la docente anotara todos los acuerdos en la pizarra</p> <p><b>Saberes previos</b> ¿Qué será equilibrio? ¿tendrán equilibrio? ¿qué creen que haremos sobre la cinta?</p> <p><b>Recomendaciones para hacer la actividad</b> La maestra indicara que los niños tienen que escuchar con atención las indicaciones que se dará luego se inicia la actividad</p> <p><b>Calentamiento:</b> La actividad en el patio primeramente la docente les dice que calentaremos antes de la actividad para lo cual todos tienen que estar atentos Junto con los niños caminamos por el espacio al ritmo del pandero o sonaja. Luego cuando el pandero o sonaja suene muy rápido los niños correrán por el espacio -después caminaremos de puntillas luego con el talón.</p>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Gestión y acompañamiento</b></p> <p><b>Expresividad motriz:</b> Pegamos en el suelo una cinta, luego los niños correrán por los espacios libres. Correr saltando por encima de la cinta que se pego, colocados estos de forma lineal Luego nos colocamos en fila y corremos saltando por encima de la cinta Gatear por encima de la cinta pegada</p>

	<p>Caminar encima de la cinta  Caminar encima de la cinta de lado  Seguidamente tendrán 8 minutos de juego libre con los bancos</p> <p><b>Relajación:</b>  La docente explica que todos los niños deben de estar tumbados en el suelo, levantar la mano y luego una pierna dándonos cuenta de que nos pesa. Después echados en el suelo escuchamos la música de relajación</p> <p><b>Expresión gráfico plástico:</b>  La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que mas les gusto</p>
<b>Cierre</b>	<p><b>Metacognicion</b>  ¿Qué hicimos con nuestro cuerpo? ¿Qué movimientos realizamos? ¿Nos servirá estos movimientos? ¿Para qué?</p>

### 4.3 Discusión de Resultados de Investigación

El presente estudio tuvo como objetivo general determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro. Para la variable Psicomotricidad se obtuvo 10% nivel inicio, 30% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría reconocen las partes del cuerpo, identifica nociones de tiempo (antes /después) y espeta el niño(a) las manifestaciones de las personas y de la naturaleza. Para las dimensiones de la variable psicomotricidad, Dim 1 Motor se obtuvo 10% Nivel inicio, 60% Logro en proceso, 30% Logro alcanzado. Dim 2 Cognitivo se obtuvo 10% Nivel inicio, 20% Logro en proceso, 60% Logro alcanzado. Dim 3 Social y afectivo se obtuvo 20% Nivel inicio, 40% Logro en proceso, 40% Logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes tienen definidas su lateralidad, ordena el niño(a) correctamente patrones que van en secuencia y expresa el niño(a) sentimientos de afecto por medio de palabras, besos, abrazos. Solo algunos de ellos necesitan apoyo para mejorar su desarrollo de habilidades.

Resultados que se comparan con el estudio de Márquez (2019) presentó como objetivo general Analizar la importancia de la psicomotricidad en las actividades lúdicas en los niños de 4 años de la Escuela de Educación Básica “Pedro Leopoldo Balladares. En los hallazgos se logró evidenciar según el 40% de los encuestados de manera poco frecuente la docente ha dialogado sobre la psicomotricidad en el ámbito educativo y el 60% poco conocen sobre la psicomotricidad. Asimismo, se evidenció que el 33% de los encuestados considera que la psicomotricidad es poco beneficiosa para los niños de inicial, y un 67% considera que de manera muy frecuente es beneficiosa para los niños. Concluyeron que hay un desinterés de parte de los padres por conocer la importancia que tiene la psicomotricidad para el desarrollo de motor de sus hijos, a esto se suma la falta de estimulación psicomotriz de la docente para un adecuado desarrollo del aprendizaje.

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de una persona para percibir, procesar y regular la información emocional con precisión y eficacia y, lo que es más importante, para utilizar esta información para guiar el pensamiento y las acciones propias y para influir en los demás. (Valadi, et. Al. 2022) la inteligencia emocional es una característica emocional que ayuda a regular las emociones e impulsos y aumenta la interacción y la empatía con los demás. Los estudios muestran que los niños con niveles más altos de inteligencia emocional son más receptivos a las necesidades de sus hijos, pasan más tiempo con sus hijos y dan más importancia y atención a la crianza positiva. La inteligencia emocional ha adquirido una mayor importancia en el ámbito educativo, la cual actúa como medio para promocionar el bienestar psicológico del estudiante, facilitándoles la comprensión del entorno que los rodea, así como dotándolos de las competencias necesarias para hacer frente a las diversas situaciones que se presentan. De esta manera, este constructo se constituye como un proceso educativo que ha de ser permanente y continuo favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes (Puertas, et al. 2020).

Con respecto a los objetivos específicos, para la variable Inteligencia emocional se obtuvo 20% nivel inicio, 20% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría suelen estar dispuestos a actuar cuando le colocan alguna actividad, reconoce los sentimientos de sus compañeros y se involucra para dar opinión en alguna situación. Para las dimensiones de la variable inteligencia emocional, Dim 1 Motivación se obtuvo 10% Nivel inicio, 30% Logro en proceso, 60% Logro alcanzado. Dim 2 Empatía se obtuvo 10% Nivel inicio, 10% Logro en proceso, 80% Logro alcanzado. Dim 3 Habilidades sociales se obtuvo 20% Nivel inicio, 20% Logro en proceso, 60% Logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría cuando dicen algo bueno de el (ella) se siente contento, se preocupa si alguno de sus compañeros no terminó la actividad y suele animarse en el trabajo de equipos.

Resultados que se comparan con el estudio de Suad, Nagwa y Mikhaylov (2020) Tuvo como objetivo determinar la relación entre las variables de inteligencia emocional y la posterior adaptación en la sociedad para los preescolares que viven en Omdurman, Sudán. En los resultados se encontraron que el conocimiento de las emociones en los niños debe desarrollarse desde una edad temprana, ya que está conectado con la adaptación social posterior. Los resultados revelan que el conocimiento de las emociones se asocia positivamente con la competencia social y negativamente con la medida del comportamiento de internalización.

Se ha evidenciado que los programas de educación físico-deportivo para el desarrollo de la psicomotricidad promueven mejoras significativas en el bienestar subjetivo y rasgo de inteligencia emocional (Luna, Guerrero y Cejudo, 2019). Estos hallazgos alentadores respaldan la eficiencia pedagógica de programas de psicomotricidad con respecto a los objetivos educativos. También se destaca la viabilidad y adecuación de programas en términos de una propuesta docente innovadora.

Se han comprobado que, en los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas. A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal. A nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño. A nivel social y afectivo, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás (Suarez, 2021).

La conexión entre la salud emocional y desarrollo de la psicomotricidad es ampliamente aceptada. Sin embargo, los efectos del desarrollo de la psicomotricidad sobre la salud emocional en el contexto educativo deben profundizarse a través de estudios experimentales. El diseño de procesos de enseñanza y aprendizaje en esta área apoyará el desarrollo físico, psicológico, emocional y social.

De la encuesta realizada al docente indicó que ejecuta actividades que permiten reconocer a los niños las partes del cuerpo, como memoria y nombramiento de cada una de las partes para que el estudiante pueda desarrollar e identificar correctamente. Asimismo, planificas actividades para practicar la lateralidad y trabajar el equilibrio, identificar las nociones del tiempo en el antes y el después. Finalmente, el docente utiliza patrones para que el niño pueda guiarse correctamente y seguir secuencia, aplica estrategias para que el niño pueda tener receptividad a los nuevos conocimientos e información que el docente le brinda cómo los hábitos de cuidado personal. El docente destacó qué no suele realizar actividades donde los niños expresen sus sentimientos como palabras, besos o abrazos y que sería bueno para fomentar la inteligencia emocional por medio guía para evaluar el desempeño.

En este sentido, se puede indicar que la psicomotricidad implica el desarrollo de aspectos socio-afectivos, motores, psicomotores e intelectuales que será lo que definirá el progreso global del niño a través de la interacción de sus propias vivencias corporales que facilitan el desarrollo de las capacidades sensorio-motrices, la percepción, la comunicación y la expresión mediante la interacción de su cuerpo con el medio ambiente (Apan, et. Al. 2020).

Si los infantes logran reconocer, sus propias emociones tomando conciencia de ello, le será más fácil manejarlas. Del mismo modo moldearían sus comportamientos, lograrían actuar menos impulsivamente con sus compañeros de modo que su aprendizaje, sus conocimientos y sus experiencias dentro de un centro escolar serán más emocionantes, con un significado y ocuparan un lugar en el banco de la memoria que podría mantenerse.

Además, se puede mencionar que tanto la educación como las actividades para el desarrollo psicomotor son derechos universales para que los niños logren una plena y completo desarrollo; los inmediatamente responsables son padres, que crean espacios para su desarrollo cognitivo, psicológico, emocional y social. Cuando esto no se hace, llegan en la escuela con serias dificultades que retrasan su aprendiendo. Desde esta perspectiva, la misión de padres y maestros es promover y desarrollar capacidades de los niños a través de la llamado estimulación para que puedan promover y desarrollar sus órganos sensoriales; él es el responsable de crear maestro crea situaciones y condiciones para el aprendizaje (Uribe et. Al. 2020).

Esta estimulación asegura que los niños reciban una preparación adecuada en buen momento para que puedan desarrollarse adecuadamente; sin embargo, en realidad, las deficiencias graves pueden ser encontradas en el entrenamiento, reflejadas en el déficit de coordinación (fina y gruesa) o en el inadecuado uso del lenguaje, lo que repercute en el aprendizaje de la comunicación como atención y motivación.

Los resultados muestran, además, la tendencia hacia niveles inadecuados e inadecuados, lo cual es evidente cuando los niños aún no presentan control o equilibrio de sus emociones y estados psíquicos, como lo plantea, sin embargo, estos procesos se están desarrollando como los niños maduran con sus nuevas experiencias, como declarado por Salovey y Mayer (1990). Por eso, la importancia de establecer programas de desarrollo psicomotor. Esto es importante, ya que los niños, en su proceso de aprendizaje, están madurando y los aprendizajes adquiridos

Además, el equilibrio entre el desarrollo psicomotor y la inteligencia emocional es la clave para el aprendizaje exitoso de los estudiantes. Existen muchos estudiantes potenciales que pueden desarrollar varias inteligencias emocionales en el aprendizaje implicando de forma positiva en las actividades de aprendizaje. Asimismo, cada estudiante tiene un fondo de inteligencia emocional diferente, la forma de responder al estímulo entrante también es diferente. El proceso de interacción durante el proceso de aprendizaje en el aula está fuertemente influenciado por la inteligencia emocional y las habilidades psicomotoras por lo que es necesario considerar el trasfondo de la inteligencia emocional en el acompañamiento de las mismas durante el proceso de aprendizaje en el aula (Eryadini, 2021).

Otras investigaciones también han demostrado la eficacia de mejorar la actividad cerebral y promoviendo el desarrollo cognitivo, lingüístico, motor y sociales funciones en el desarrollo infantil, como se ha demostrado por Ramos, Pincay, Llanos y Vinueza (2019). La obra de Escobar y Loaiza (2019) demostró cómo se desarrolla la estimulación temprana conciencia fonológica y, por lo tanto, asegura una buena comunicación en los niños. Asimismo, la inteligencia emocional es fundamental al bienestar social y psíquico porque permite regular sus emociones, permitiéndoles entender su entorno, especialmente su entorno educativo.

Para que el aprendizaje sea más efectivo, la interacción entre educadores y estudiantes debe prestar atención a los principios del aprendizaje. Las implicaciones de los principios del aprendizaje para los estudiantes se pueden ver en su atención seria en participar en el aprendizaje, tener una alta motivación, ser activos y directamente involucrados en las actividades y ejercicios proporcionados por los educadores, entusiastas en participar en un aprendizaje desafiante y auto-determinado.

Por su parte, el juego y la psicomotricidad tienen componentes rehabilitadores, también visto desde el tipo de juego digital. El integrar actividades lúdicas a través de medios tecnológicos o juego tradicionales, han demostrado el desarrollo de habilidades tanto cognitivas como corporales, estas actividades gamificadas permiten la satisfacción personal (Bernate, 2021).

Lo que debe incluir brindar a los estudiantes suficiente tiempo para pensar, proporcionando herramientas de aprendizaje apropiadas, donde pueda colaborar con sus compañeros y ofrecer asistencia de orientación de acuerdo sea sus necesidades. Estos métodos, igualmente fomentan la comprensión de los conceptos de aprendizaje, además pueden ser utilizados para desarrollar la inteligencia emocional de los escolares.

Es importante recordar que el aprendizaje de las habilidades emocionales empieza en casa y que los niños entran en el sistema educativo con diferentes niveles emocionales. Por esta razón, el docente se enfrenta no solo a enseñar, sino que, en muchos casos a transformar las capacidades emocionales o las deficiencias afectivas de sus estudiantes (Gajardo y Tilleria, 2019).

El estudio actual se suma a un creciente cuerpo de evidencia con nuestros hallazgos de que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece de la inteligencia emocional en los niños y niñas. Nuestros hallazgos subrayan la conclusión de una extensa revisión de la literatura realizada que señala que existe una correlación positiva entre el desarrollo de la psicomotricidad y la inteligencia

emocional. Además, mejorar el entorno escolar es un factor clave para promover el desarrollo infantil temprano.

## Conclusiones

Primero, de acuerdo con el objetivo general determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro. Para la variable Psicomotricidad se obtuvo 10% nivel inicio, 30% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría reconocen las partes del cuerpo, identifica nociones de tiempo (antes /después) y espeta el niño(a) las manifestaciones de las personas y de la naturaleza. Para la variable Inteligencia emocional se obtuvo 20% nivel inicio, 20% logro en proceso y 60% logro alcanzado. Lo que significa que los estudiantes en su mayoría suelen estar dispuestos a actuar cuando le colocan alguna actividad, reconoce los sentimientos de sus compañeros y se involucra para dar opinión en alguna situación. Se concluye que la estimulación temprana de la psicomotricidad es buena para los niños con edad de cinco años debido a que ayuda al desarrollo del cerebro y la actividad sináptica, asimismo, desarrollando el habla, el pensamiento y habilidades de aprendizaje. Además, está estimulación del desarrollo de la psicomotor juega un papel importante en la mejora y el desarrollo de la inteligencia emocional, sin una buena estimulación del desarrollo del psicomotor, se hace más difícil obtener inteligencia emocional para sobrevivir en el mundo real. Un alto rasgo de Inteligencia emocional a menudo se considera un atributo positivo, pero varios estudios han sugerido que puede facilitar el engaño o el comportamiento relacional manipulador, y que el efecto difiere según el género.

Referente al objetivo específico 1 evaluar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro. Se concluye que ha sido posible establecer la eficacia del desarrollo de la psicomotricidad en el fortalecimiento de

la inteligencia emocional según el componente motivación para el desarrollo infantil, mejorando sus actividades cerebrales y promoviendo y el desarrollo cognitivo, lingüístico, motor y funciones sociales motivadoras. También beneficia el desarrollo de conciencia fonológica del lenguaje desarrollo; por lo tanto, garantiza una buena comunicación, prevención de trastornos del lenguaje. Además, la motivación del desarrollo de la inteligencia emocional permite el empleo de actividades y acciones que generen experiencias en niños y niñas para mejorar sus capacidades y a través de programas para contribuir al desarrollo de los niños y niñas desde una perspectiva científica y para satisfacer sus necesidades.

Referente al objetivo específico 2 determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro. Se evidenció en los resultados que los procesos educativos con el objetivo desarrollo de la psicomotricidad, permiten dotar a los niños y niñas de los medios y recursos para afrontar con éxito la vida desde temprana edad. Preparándolos para desarrollar su componente empático, su potencial y convertirlos en personas equilibradas, adaptables y gentiles. Por lo tanto, es fundamental para establecer en los niños una estimulación del componente empatía, desde la perspectiva integral del desarrollo psicomotor; es decir, tanto en lo cognitivo, físico y emocional. La ejecución de ejercicios que estimulen los movimientos y el desarrollo de los sentidos, alimentando su vitalidad, libertad e individualidad, bajo los principios propuestos por los educadores en el aprendizaje centrado en los niños, bajo el desarrollo de las actividades y juegos, debe tomarse como base.

Referente al objetivo específico 3 explicar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro. Se

comprobó que los estudiantes con alta inteligencia emocional tienen la facilidad de desarrollar habilidades sociales, logran interactuar con los demás, logran adaptarse a su entorno de aprendizaje. Además, la inteligencia emocional se puede desarrollar brindándoles mucha experiencia directamente con estrategias psicomotoras para mejorar su aprendizaje bajo la guía del maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, el desarrollo de la psicomotricidad brinda oportunidades para que los estudiantes desarrollen diversas habilidades y los medios brindan muchas oportunidades para desarrollarse en los dominios cognitivo, afectivo y psicológico.

## **Sugerencias**

Se sugiere a la institución implementar programas específicos de psicomotricidad emocional, donde se pueda generar en los estudiantes el conocimiento de sí mismo y la autonomía personal, haciendo énfasis a la búsqueda de la identidad, al conocimiento personal de las debilidades y de las fortalezas, donde los niños y niñas se puedan conocer profundamente y conocer a los demás compañeros. Además, que se sientan al control a través de actividades en psicomotricidad, consiguiendo lograr gran seguridad e independencia individual, consiguiendo sentirse autónomos.

Se sugiere a los docentes ofrecer a los escolares, estrategias lúdicas donde los niños y niñas tengan la oportunidad de pensar, proporcionando herramientas de aprendizaje apropiadas, donde pueda colaborar con sus compañeros y ofrecer asistencia de orientación de acuerdo sea sus necesidades. Además, de establecer metodologías que le permitan sentirse motivados y así fomentan la comprensión de las concepciones del desarrollo de la psicomotricidad y la inteligencia emocional, siendo estos utilizados para el desarrollo de los escolares.

Se sugiere a los docentes realizar actividades desarrollo sensorial, emocional y psicomotor, lo cual es fundamental para que los estudiantes, aprendan a relacionarse de forma empática y asertiva, por medio de las sensaciones que les brinda su propio cuerpo, las acciones, emociones, sentimientos y percepciones, Siempre a través del aprendizaje significativo, funcional e integral.

Se sugiere a los padres ofrece las herramientas en casa esenciales para el desarrollo de destrezas y habilidades que permitan a los niños y niñas manejar sus propias emociones, trabajando de modo implícito la inteligencia emocional y ofreciendo multitud de beneficios no sólo en el contexto físico sino además social, cognitivo, afectivo que ayuden a alcanzar un mejor aprendizaje escolar y presentar futuras habilidades sociales.

## Referencias bibliográficas

- Apan, K, Soriano, D; Martínez, R y Romero, G. (2020) La psicomotricidad como una herramienta del juego terapéutico implementada en un centro de estimulación multisensorial. Revista de Educación Básica. 2020.  
[https://www.ecorfan.org/republicofperu/research\\_journals/Revista\\_de\\_Educacion\\_Basica/vo14num11/Revista\\_de\\_Educaci%C3%B3n\\_Basica\\_V4\\_N11\\_2.pdf](https://www.ecorfan.org/republicofperu/research_journals/Revista_de_Educacion_Basica/vo14num11/Revista_de_Educaci%C3%B3n_Basica_V4_N11_2.pdf)
- Asiut, C., Benavidez, M y Iguete, P. (2019). La Inteligencia Emocional en niños y niñas de 8 a 10 años de edad de la Ciudad de Córdoba. Rev. Faca Cien Mes Univ. Nace Córdoba, 76(JIC XX). <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/med/article/view/26162>
- Bernate, J. (2021). Revisión documental de la influencia del juego en el desarrollo de la psicomotricidad. Sports. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity, 7(1), 171-198. <https://doi.org/10.17979/sportis.2021.7.1.6758>
- Blas, M. (2018). Inteligencia emocional y la psicomotricidad en los niños de educación inicial de 5 años de las instituciones educativas de la unidad de gestión Ventanilla – Callao 2015. (Tesis de Titulación), Universidad Cesar Vallejo. Lima-Perú.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/14815>
- Caranqui, L. (2021). La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años. (Tesis de Titulación), Universidad Católica de Cuenca. Cuenca-Ecuador.  
<https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/9755>
- Carrasco, S. (2015). Metodología de la investigación científica. (2. A ed.). Lima: Editorial San Marcos, 476p.
- Choquehuanca, Y y Quispe, A. (2022). Juegos cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas 4 y 5 años de la Institución Educativa Particular John Nash de

- Juliaca, 2022. (Tesis de Titulación), Universidad Jose Carlos Mariategui. Moquegua-Perú.  
<http://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1285>
- Cuse, J., Cutipa, L y Mego, V. (2022). Influencia de un programa de psicomotricidad con el uso de material reciclado en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de nivel inicial. Revista Científica Episteme y Tekne, 1(1), 295.  
<http://209.45.90.234/index.php/rceyt/article/view/295>
- Eryadini, N. (2021). La diversidad de la inteligencia emocional de los estudiantes y su influencia en las actividades de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Journal of Diversity in Learning (JDIL), 1(3), 104 – 111.  
<https://journalofdiversity.com/index.php/jdil/article/view/32>
- Gajardo, J., Tilleria, J. (2019). Inteligencia emocional: una clave para el éxito académico. Revista Reflexión E Investigación Educativa, 2(1), 93–106. Recuperado a partir de <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/3860>
- Godiel, T. (2018). Inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 270 Independencia Puno – 2016. (Tesis de titulación). Puno-Perú. Universidad Nacional del Altiplano. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/10886>
- Imbernón, S., Díaz, A y Martínez, A. (2020). Motricidad fina versus gruesa en niños y niñas de 3 a 5 años. Journal of Sport and Health Research, 12(2):228-237.  
<https://recyt.fecyt.es/index.php/JSHR/article/download/80555/50283/0>
- López, M. (2019) ¿La educación artística y estética contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional?, Tercio Creciente, 8(2).  
<https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/RTC/article/view/3848>

- Luna, P., Guerrero, J y Cejudo, J. (2019). Mejorando el Bienestar Subjetivo, la Inteligencia Emocional Rasgo y la Ansiedad Social de los Adolescentes a través de un Programa Basado en el Modelo de Educación Deportiva. En t. J. Medio Ambiente. Res. Salud Pública, 16, 1821. <https://doi.org/10.3390/ijerph16101821>
- Luy, C. (2019). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. Propósitos y Representaciones, 7(2), 353-383. Doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.288>
- Márquez, D. (2019). Psicomotricidad y su influencia en las actividades lúdicas de los niños de 4 años de la escuela de educación básica Pedro Leopoldo Balladares. (Tesis de Titulación), Universidad Técnica de Babahoyo. Babahoyo – Ecuador. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/6212>
- Mejía, S. (2019). Psicomotricidad y desarrollo de inteligencia emocional en niños de 3-4 años del Centro de Educación Inicial Primero de Junio Ecuador, 2018. (Tesis de Maestría), Universidad Cesar Vallejo. Piura-Perú. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39244>
- Mendieta, L., Calderón, J., Valverde, M y Vargas, J. (2019). Incidencia del juego de la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad. Ciencia y Desarrollo 22(1), 47-67. <http://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/CYD/article/view/1738>
- Mérida, R., Olivares, M y González, M. (2018). Descubrir el mundo con el cuerpo en la infancia. La importancia de los materiales en la psicomotricidad infantil. Retos, 34, 329-336. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6736355>
- MINEDU. (2018). MINEDU promueve mejoras en la motivación psicomotriz de niños de 3 a 5 años de edad.

<http://www.minedu.gob.pe/n/noticia.php?id=27982#:~:text=La%20Psicomotricidad%20es%20una%20disciplina,de%203%20a%205%20a%C3%B1os>

MINEDU. (2022). “Te escucho, docente”.

<https://sites.minedu.gob.pe/teescuchodocente/2021/08/13/inteligencia-emocional-para-el-aprendizaje/>

Moscoso, S. (2019). Hacia una integración de mindfulness e inteligencia emocional en psicología y educación. *Liberabit*, 25(1), 107- 117. Doi:

<https://doi.org/10.24265/liberabit.2019.v25n1.09>

Ochoa, M., Ochoa i, W y Rodríguez, M. (2021). Desarrollo de la motricidad fina con actividades lúdicas en niños preescolares. *Mendive. Revista de Educación*, 19(2), 600-608.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-76962021000200600&lng=es&tlng=.](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000200600&lng=es&tlng=)

Piñas, L., Fuertes, M., Flores, S y Aguirre, F. (2021). El sistema Montessori y el desarrollo de la psicomotricidad en los niños *Revista inclusiones* 8(4), 139-155.

<http://revistainclusiones.com/carga/wp-content/uploads/2021/10/11-Livia-et-al-VOL-8-NUM-4-OctDic2021INCL.pdf>

Puertas, P., Ubago, J., Moreno, R., Padial, R., Martínez, M., González, G. (2018). La inteligencia emocional en la formación y desempeño docente. *Revista española de orientación y psicopedagogía*, 29(2), 128-142.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/191948>

Puertas, P., Zurita, F., Chacón, R., Castro, M., Ramírez, I y González, J. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis. *Anales de psicología*, 36(1), 84-91.

<https://revistas.um.es/analesps/article/view/345901/274041>

- Puertas, P., Zurita, F., Chacón, R., Castro, M., Ramírez, I. y González, G. (2020). Inteligencia emocional en el campo educativo: un metaanálisis. *Anales De Psicología / Annals of Psychology* , 36 (1), 84-91. DOI: <https://doi.org/10.6018/analesps.345901>
- Ramos, E., Pincay, S., Llanos, G. y Vinuesa, C. (2019). Estimulación temprana sinónimo de un mejor desarrollo infantil. *RECIAMUC*, 3(1), 164-180. DOI: [https://doi.org/10.26820/reciamuc/3.\(1\).enero.2019.1164-180](https://doi.org/10.26820/reciamuc/3.(1).enero.2019.1164-180)
- Rodríguez, M; Gómez, I; Pietro, A; Gil, P(2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revista de Investigación en Logopedia*, 1, 89-106. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/RLOG/article/view/58183/52368>.
- Sánchez, L., Ramón, A y Mayorga, V. (2020). Desarrollo Psicomotriz en niños en el contexto del confinamiento por la pandemia del COVID 19. *Dominio de las Ciencias*, 6(4), 203-219. <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1617>
- Santa, F y D'Angelo, G. (2020). Disciplina positiva para el desarrollo de las habilidades emocionales. *Revista de Investigacion Psicologica*, (24), 53-74. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322020000200005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322020000200005&lng=es&tlng=es).
- Serrano, R., Olivares, M y González, M. (2018). Descubrir el mundo con el cuerpo en la infancia. La importancia de los materiales en la psicomotricidad infantil. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (34), 329-336. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6736355>

- Suad, A., Nagwa, Y y Mikhaylov, A (2020). Emotional development in preschoolers and socialization. *Early Child Development and Care*, 191(16), 1–10.  
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/03004430.2020.1717480>
- Suarez, M. (2021). Las estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños del primer año de educación básica. *Ciencia y Educación*, 2(2), 6-21.  
<http://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/103>
- Tacca, D., Tacca, A y Cuarez, R. (2020). Inteligencia emocional del docente y satisfacción académica del estudiante universitario. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 14(1), 1-16. <https://doi.org/10.19083/ridu.2020.887>
- Uribe, y., Froilan, E., Núñez, D., Inga, M y Rivera. O. (2020). Early stimulation and emotional intelligence and its incidence in communication learning at the initial level. *International Journal of Early Childhood Special Education (INT-JECSE)*, 12(1), 433-441. DOI: 10.9756/INT-JECSE/V12I1.201023
- Usán, P y Salavera, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria obligatoria. *Actualidades en Psicología*, 32(125), 95-112. <https://dx.doi.org/10.15517/ap.v32i125.32123>
- Valadi, S., Gabbard, C., Sadrolsdati, S., Elyasi, M. (2022). Inteligencia emocional materna y la provisión de prestaciones motoras infantiles. *Niños*, 9 , 14-24.  
<https://doi.org/10.3390/children9101442>
- Valderrama, S. (2015). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica*. Lima: San Marcos. 495 pp.

Valenzuela, A y Portillo, S. (2018). La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico. *Revista Electrónica Educare*, 22(3), 228-242.

<https://dx.doi.org/10.15359/ree.22-3.11>

## **ANEXOS**

## Anexo 1

### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS N°50343 DE PARURO.

**OBJETIVO:**

Recolectar información sobre la psicomotricidad de los niños (as)

<b>Nombre:</b>	
<b>Aplicador:</b>	
<b>Fecha:</b>	
<b>Edad:</b>	

### MATRIZ DE APLICACIÓN.

N°	INDICADORES.	ALTERNATIVAS.	
		SI	NO
	<b>Dimensión 1 Nivel motor</b>		
<b>1</b>	El niño (a) reconoce las partes del cuerpo.		
<b>2</b>	El niño (a) tiene definida su lateralidad.		
<b>3</b>	Mantiene equilibrio el niño(a).		
	<b>Dimensión 2 nivel cognitivo</b>		
<b>4</b>	El niño(a) identifica nociones de tiempo (antes /después).		
<b>5</b>	Ordena el niño(a) correctamente patrones que van en secuencia.		
<b>6</b>	Práctica hábitos de cuidado personal el niño(a).		
<b>7</b>	EL niño (a) recepta con facilidad nuevos conocimientos.		
	<b>Dimensión 3 social y afectivo</b>		
<b>8</b>	Expresa el niño(a) sentimientos de afecto por medio de palabras, besos, abrazos.		
<b>9</b>	Respeto el niño(a) las manifestaciones de las personas y de la naturaleza.		
<b>10</b>	El niño(a) necesita que se apliquen nuevas actividades para mejorar la psicomotricidad.		

## Anexo 2: Cuestionario

### Inteligencia emocional

#### **INTRODUCCIÓN.**

El presente instrumento forma parte del trabajo de investigación titulada: DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD Y FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N ° DE OMACHA.

**Instrucciones:** La encuesta es anónima y sus respuestas son confidenciales, le agradecemos ser lo más sincero posible. Llene los espacios en blanco y marque con un aspa la alternativa que considere más conveniente. Encuesta para ser llenada por el docente.

DATOS ESPECÍFICOS	
1	Nunca
2	A veces
3	Casi siempre
4	Siempre

	<b>Dimensión 1 Motivación</b>	1	2	3	4
<b>1</b>	Suele estar dispuesto a actuar cuando le colocan alguna actividad				
<b>2</b>	Cuando dicen algo bueno de el (ella) se siente contento				
<b>3</b>	Necesita que le obliguen para realizar sus tareas				
<b>4</b>	Se pone triste cuando no termina alguna actividad				
	<b>Dimensión 2 Empatía</b>				
<b>5</b>	Reconoce los sentimientos de sus compañeros				
<b>6</b>	Habla con su compañero si lo ve triste				
<b>7</b>	Se preocupa si alguno de sus compañeros no terminó la actividad				
<b>8</b>	Les dice palabras a sus compañeros para alentarlos				
	<b>Dimensión 3 Habilidades sociales</b>				
<b>9</b>	Se involucra para dar opinión en alguna situación				
<b>10</b>	Suele animarse en el trabajo de equipos				
<b>11</b>	Le molesta cuando hay muchas personas a su alrededor				
<b>12</b>	Suele tener conflictos con sus compañeros				

### **Anexo 3: Encuesta a docentes**

Recolectar información sobre la psicomotricidad de los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro, aplicando la presente encuesta a los docentes, para verificar su aporte en el Desarrollo integral de sus estudiantes.

#### **INSTRUCCIONES:**

Solicito a usted llenar todos los datos por cuanto son de importancia para los fines de la investigación.

Sírvase contestar con sinceridad cada una de las interrogantes; sus respuestas tienen el carácter de confidencial.

Lea atentamente las preguntas y marque con una X la respuesta correcta.

#### **Cuestionario.**

1.-) ¿Ejecuta actividades que permitan reconocer las partes del cuerpo del niño(a)?

SI ( )                      NO ( )

2.-) ¿Planifica actividades para desarrollar la lateralidad del niño(a)?

SI ( )                      NO ( )

3.-) ¿Trabaja actividades de equilibrio para los niños(as)?

SI ( )                      NO ( )

4.-) ¿Los niños(as) identifican nociones de tiempo (antes /después)?

SI ( )                      NO ( )

5.-) ¿Utiliza patrones para que los niños(as) ordenen correctamente siguiendo secuencias?

SI ( )                      NO ( )

6.-) ¿Los niños(as) practican hábitos de cuidado personal?

SI ( )                      NO ( )

**7.-) ¿Aplica estrategias que ayuden a los niños(as) a receptar con facilidad nuevos conocimientos?**

SI ( )

NO ( )

**8.-) ¿Emplea actividades que motiven a los niños(as) a expresar sentimientos de afecto hacia los demás, por medio de palabras, besos, abrazos?**

SI ( )

NO ( )

**9.-) ¿Realiza usted trabajos que incentiven el respeto a las manifestaciones de las personas y de la naturaleza?**

SI ( )

NO ( )

**10.-) ¿Cree usted necesario tener una guía de información, para evaluar la psicomotricidad de los niños(as)?**

SI ( )

NO ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ANEXO 5: MATRIZ DE CONSISTENCIA**

<b>Matriz de Consistència</b>							
<b>Título:</b> DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD Y FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL SAGRADO CORAZON DE JESUS N° 50343 DE PARURO							
<b>Problema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Variables e indicadores</b>				
<p><b>Problema general:</b> ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?</p> <p><b>Problemas Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?</li> <li>• ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?</li> <li>• ¿En qué forma el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro?</li> </ul>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p>Determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</li> <li>• Determinar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</li> <li>• Explicar la forma en el que el desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general:</b></p> <p>El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente motivación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</li> <li>• El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente empatía en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado corazón de Jesús N°50343 de Paruro</li> <li>• El desarrollo de la psicomotricidad fortalece la inteligencia emocional según el componente habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro</li> </ul>	<p><b>Variable 1: Psicomotricidad</b> Es la disciplina que estudia el movimiento del sujeto y su relación con el desarrollo cognitivo, en tal sentido, se encarga del estudio del desarrollo cognitivo y motriz del niño. Es una tarea educativa, se basa en la concepción integral del niño, concepción que, a su vez, es vista desde la interacción entre el conocimiento del objeto, la percepción de las emociones y las funciones motrices las cuales permiten el mejor desarrollo de los niños, capacidad de moverse de forma espontánea, expresarse sin dificultad y relacionarse en el contexto social desde una construcción multidimensional de respeto hacia su propio cuerpo y el de los demás (Mendieta, et al. 2019).</p>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>	<b>Niveles y rangos</b>
			A nivel motor  nivel cognitivo  nivel social y afectivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Dominio</li> <li>•Movimiento corporal</li> <li>•memoria</li> <li>•atención</li> <li>•concentración</li> <li>•creatividad.</li> <li>•conocerse</li> <li>•miedos</li> <li>•relación</li> <li>•socialización</li> </ul>	1-10	Dicotómica	Logro alcanzado Logro en proceso Nivel inicio
			<p><b>Variable 2 Inteligencia emocional</b> Es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos y el conocimiento para manejarlos. La inteligencia emocional está conformada por habilidades afectivas personales y sociales que ayudan a un individuo a conocerse a sí mismo y a relacionarse mejor con los demás. Si las personas desarrolláramos este tipo de inteligencia y la fomentáramos entre los niños, estaríamos formando seres humanos íntegros (Valenzuela y Portillo, 2018).</p>		<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
•Motivación  •Empatía  •Habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>•conductas</li> <li>•control</li> <li>•acciones.</li> <li>•impulsos</li> <li>•convivencia</li> <li>• optimismo</li> <li>•Energías</li> <li>•Habilidad</li> <li>•Comprensión</li> <li>•Trato</li> <li>•Interacción</li> <li>•Relaciones solidas</li> </ul>	1-12	Likert	Logro alcanzado Logro en proceso Nivel inicio			
<b>Nivel - diseño de investigación</b>	<b>Población y muestra</b>	<b>Técnicas e instrumentos</b>	<b>Estadística a utilizar</b>				
Tipo básica Enfoque cuantitativo Nivel Correlacional Diseño no experimental	<p><b>Población:</b></p> <p><b>Muestra:</b></p> <p><b>MUESTREO NO PROBABILISTICO INTENCIONAL POR CONVENIENCIA</b></p>	<p><b>Técnicas:</b> encuesta</p> <p><b>Instrumentos:</b> cuestionario</p>	<p><b>DESCRIPTIVA:</b> por medio de la estadística descriptiva se realizarán los resultados indicando la información obtenida sobre las dimensiones</p> <p><b>INFERENCIAL:</b> se presentan los datos estadísticos para comprobar las hipótesis del estudio, por medio del SPSS V25</p>				

## Anexo fotográfico

### Foto 1



Actividad de psicomotricidad (I) con los niños de 5 años de IE. Sagrado Corazón de Jesús N°50343 de Paruro Tema: me divierto conociendo mi cuerpo (calentamiento) martes 29 de noviembre del 2022

### Foto 2



Actividad de psicomotricidad (I)

Tema: Me divierto conociendo mi cuerpo (juego simón dice) martes 29 de noviembre del 2022

**Foto 3**



Actividad de psicomotricidad (I)

Tema: Me divierto conociendo mi cuerpo (todos cavemos) martes 29 de noviembre del 2022

**Foto 4**



Actividad de psicomotricidad (I)

Tema: Me divierto conociendo mi cuerpo (actividad musical conociendo mi cuerpo luego aran una carrera con los conos saltando) 29/11/22

**Foto 5**



Actividad de psicomotricidad (I)

Tema: Me divierto conociendo mi cuerpo (actividad musical conociendo mi cuerpo luego aran una carrera con los conos saltando) 29/11/22

**Foto 6**



Actividad de psicomotricidad (I)

Tema: Me divierto conociendo mi cuerpo (actividad musical conociendo mi cuerpo luego aran una carrera con los conos saltando) 29/11/22

**Foto 7**



actividad de psicomotricidad (i)

Tema: me divierto conociendo mi cuerpo (cuerpo loco) 29/11/22

**Foto 8**



Actividad de psicomotricidad (i)

Tema: Me divierto conociendo mi cuerpo (relajación) 29/11/22

**Foto 9**



Actividad de psicomotricidad (i)

Tema: me divierto conociendo mi cuerpo (expresión grafico plástico) 29/11/22

**Foto 10**



Actividad de psicomotricidad (ii)

Tema: soy positivo con mi equilibrio (calentamiento) 30/11/22

**Foto 11**



Actividad de psicomotricidad (ii)

Tema: soy positivo con mi equilibrio (asiendo bolitas para la actividad) 30/11/22

**Foto 12**



Actividad de psicomotricidad (ii)

Tema: Soy positivo con mi equilibrio (los niños (as) sostienen pelotas de papel en la cabeza para controlar su equilibrio y paciencia en la actividad) 30/11/22

**Foto 13**



Actividad de psicomotricidad (ii)

Tema: soy positivo con mi equilibrio (los niños (as) mantienen equilibrio de la pelota de papel tanto en la mano como en hombre como se observa en las fotos) 30/11/22

**Foto 14**



Actividad de psicomotricidad (ii)

Tema: Soy positivo con mi equilibrio (los niños(as) patean las pelotas de papel de un lado al otro utilizando solo los pies luego se pondrán en filas donde se pasarán las pelotas de un lado al otro, pero con las manos sin hacer caer al suelo)

**Foto 15**



Actividad de psicomotricidad (ii)

Tema: soy positivo con mi equilibrio (los niños(as) juegan a tirar al aro las pelotas de papel al termo de la actividad ilustra la actividad que más les gusto demostrando su trabajo)

**Foto 16**



**Foto 17**



Actividad de psicomotricidad (iii)

Tema: exploramos movimientos con nuestro cuerpo (los niños(as) realizan movimientos de exploración de su cuerpo manteniendo equilibrio y posiciones de relajación)

**Foto 18**

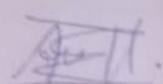


Actividad de psicomotricidad (iii)

Tema: exploramos movimiento con nuestro cuerpo (los niños(as) realizan movimientos de copillas y estiramientos y flexibilidad del cuerpo)

## Imágenes de documentos

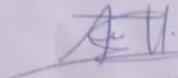
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "VIRGEN DE LA NATIVIDAD" DE PARURO	
	<p>el pie el que nos hace cosquillas, se mueve como loco por arriba, por abajo, por los lados, este pie se ha cansado y se queda parado en el suelo; pero el otro quiere jugar y empieza a molestar, por aquí, por allá, sin parar</p> <p><b>RELAJACION:</b> La docente pide que todos los niños y niñas estemos de pie y respiremos esteramos el cuerpo y relajemos respirando y exsalando luego</p> <p>Un niño se tumba en el suelo y su compañero le dará masajes por todo el cuerpo con un segmento corporal. Quedarse tumbados, relajando los músculos.</p> <p><b>EXPRESION GRAFICO PLASTICO:</b> La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que mas les gusto</p>
CIERRE	<p><b>METACOGNICION</b> ¿Qué aprendimos? ¿para qué aprendimos? ¿Para qué nos sirve lo que hemos aprendido?</p>

  
prof: aula  
Ajder Huamini Quispe.





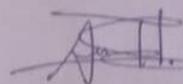
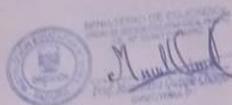
	<ul style="list-style-type: none"><li>● La bolita en la mano, con la palma de la mano abierta Cogeremos la bolita de periódico y la iremos lanzando con las manos por todo el gimnasio. Luego iremos rodando la bolita con el pie En grupo de dos, lanzar la bolita a su compañero Dividir el patio en dos partes, y realizaremos dos grupos. Cada grupo tiene que lanzar las bolitas al campo contrario, gana el campo que tenga menos bolitas. En fila, el primero de la fila pasa la pelota hacia atrás y los demás repiten el gesto. Cuando la pelota llegue al último, éste se coloca el primero y cambia la forma de pasar la pelota. Ir caminando por todo el espacio y cuando la maestra indique una señal los niños colocaran las bolitas dentro de un aro. Meter la bolita dentro de una bolsa, lo más rápido posible.</li></ul> <p><b>RELAJACION:</b> La docente pide que todos los niños y niñas estemos de pie y respiremos estiramos el cuerpo y relajemos inhalando y exhalando. De rodillas, con los brazos caídos, inclinarse lentamente hacia delante hasta apoyarse suavemente la cara sobre el suelo. Permanecer unos instantes en esta postura, el tiempo necesario para relajarse, cerrando los ojos y estirando la columna. Tumbados, escuchar una música relajada.</p> <p><b>EXPRESION GRAFICO PLASTICO:</b> La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que mas les gusto</p>
CIERRE	<p><b>METACOGNICION</b> ¿Qué aprendimos? ¿para qué aprendimos? ¿Para qué nos sirve lo que hemos aprendido?</p>

  
Prof: Aydee Huamani Quispe  
Docente de aula.



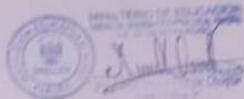


	<b>EXPRESION GRAFICO PLASTICO:</b> La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que mas les gusto
<b>CIERRE</b>	<b>METACOGNICION</b> ¿Qué hicimos con nuestro cuerpo? ¿Qué movimientos realizamos? ¿Nos servirá estos movimientos? ¿Para qué?





	<p><b>RELAJACION:</b> La docente explica que todos los niños deben de estar tumbados en el suelo, levantar la mano y luego una pierna dándonos cuenta de que nos pasa. Después echados en el suelo escuchamos la música de relajación</p> <p><b>EXPRESION GRAFICO PLASTICO:</b> La docente pide que plasmen en una hoja de papel la actividad que mas les gusta</p>
CIERRE	<p><b>METACOGNICION</b> ¿Qué hicimos con nuestro cuerpo? ¿Qué movimientos realizamos? ¿Nos servirá estos movimientos? ¿Para qué?</p>



*[Handwritten signature]*